

Presse-Information
07. Juli 2015**„Oper für alle“ am 18. und 31. Juli 2015 in München.**

BMW München lädt ein – kostenfreier Eintritt zu Festspielkonzert und Opernübertragung von Puccinis „Manon Lescaut“.

München. Zum 19. Mal laden BMW München und die Bayerische Staatsoper an zwei Abenden zu „Oper für alle“ unter freiem Himmel: Beim **Festspielkonzert am 18. Juli** präsentiert das Bayerische Staatsorchester ein russisches Programm mit Werken von Mussorgsky und Strawinsky. Mit der **Open-Air Live-Übertragung** von **Giacomo Puccinis Oper „Manon Lescaut“** beschließt die Bayerische Staatsoper am 31. Juli die diesjährigen Opernfestspiele und die Spielzeit 2014/15. BMW München, langjähriger Partner der Münchner Opernfestspiele und von „Oper für alle“, ermöglicht auch dieses Jahr wieder den kostenfreien Eintritt zu beiden Veranstaltungen.

Bei dem Konzert auf dem Marstallplatz am 18. Juli leitet der Schweizer Dirigent Philippe Jordan, musikalischer Direktor der Opéra National de Paris, das Bayerische Staatsorchester. Am Marstallplatz erklingen Modest M. Mussorgskys „Bilder einer Ausstellung“ und Igor Strawinskys „Le Sacre du printemps“. Den Auftakt des Konzertes machen die jungen Musikerinnen und Musiker von ATTACCA, dem Jugendorchester des Bayerischen Staatsorchesters, die Antonín Dvořáks „Konzertouvertüre Karneval A-Dur op. 92“ spielen werden.

Die zweite Veranstaltung im Rahmen von „Oper für alle“ am 31. Juli wird wieder Tausenden Musikbegeisterten die Möglichkeit geben, eine der begehrtesten Opern- Neuproduktionen der Saison bei freiem Eintritt zu genießen. Die seit Monaten ausverkaufte Vorstellung von Puccinis „Manon Lescaut“ wird auf einer 50m2 großen Leinwand auf dem Max-Joseph-Platz zu erleben sein. In der Inszenierung von Hans Neuenfels singen unter anderem die lettische Sopranistin Kristine Opolais (Manon Lescaut), der Münchner Tenor Jonas Kaufmann (Il cavaliere Renato Des Grieux). Am Pult des Bayerischen Staatsorchesters steht Alain Altinoglu. Thomas Gottschalk wird zum zweiten Mal durch diesen „Oper für alle“-Abend führen und unter anderem die Solisten zu kurzen Interviews hinter der Bühne treffen.

Firma
BMW Austria
Gesellschaft mbHPostanschrift
PF 303
5021 SalzburgTelefon
+43 662 8383 9100Internet
www.bmwgroup.com

Als Partner der Opernfestspiele unterstützte BMW München auch die Festspiel-Premiere von Claude Debussys „Pelléas et Mélisande“ am 28. Juni im Prinzregenten-theater. Unter der musikalischen Leitung von Constantinos Carydis und der Regie von Christiane Pohle gab Elliot Madore sein Hausdebüt als Pelléas, Elena Tsallagova übernahm die Partie der Mélisande.

	Presse-Information
Datum	07. Juli 2015
Thema	„Oper für alle“ am 18. und 31. Juli 2015 in München. BMW München lädt ein – kostenfreier Eintritt zu Festspielkonzert und Opernübertragung von Puccinis „Manon Lescaut“.
Seite	2

Mit „Oper für alle“ ermöglicht BMW in Partnerschaft mit der Bayerischen Staatsoper seit nunmehr 18 Jahren kostenfreien Kunstgenuss auf höchstem Niveau für kultur- und musikbegeisterte Bürger und Gäste Münchens. Die Opern-Übertragung und das Festspielkonzert verlagern die Münchner Opernfestspiele ins Freie und zählen längst zu Höhepunkten im Kulturkalender der Bayerischen Landeshauptstadt. Die Kooperation mit der Bayerischen Staatsoper ist fester Bestandteil des internationalen Kulturengagements der BMW Group und Teil einer Reihe von Open-Air-Konzerten, die die BMW Group auch in Berlin mit der Staatsoper Unter den Linden und in London mit dem London Symphony Orchestra veranstaltet.

„Oper für alle“ Termine 2015 im Überblick:

Samstag, 18. Juli 2015, 20:00 Uhr

Festspielkonzert

Antonín Dvořák: Konzertouvertüre „Karneval“ A-Dur op. 92

ATTACCA – Jugendorchester des Bayerischen Staatsorchesters

Modest M. Mussorgsky: „Bilder einer Ausstellung“

Igor Strawinsky: „Le Sacre du printemps“

Bayerisches Staatsorchester

Musikalische Leitung: Philippe Jordan

Freitag, 31. Juli 2015, 20:30 Uhr

Audiovisuelle Live-Opernübertragung

Giacomo Puccini: „Manon Lescaut“

Musikalische Leitung: Alain Altinoglu

Inszenierung: Hans Neuenfels

Mehr Informationen und Fotomaterial zu „Oper für alle“ im BMW Press Club unter:

www.press.bmwgroup.de

	Presse-Information
Datum	07. Juli 2015
Thema	„Oper für alle“ am 18. und 31. Juli 2015 in München. BMW München lädt ein – kostenfreier Eintritt zu Festspielkonzert und Opernübertragung von Puccinis „Manon Lescaut“.
Seite	3

Bitte wenden Sie sich bei Rückfragen an:

Michael Ebner
BMW Group
Konzernkommunikation und Politik
Leiter Kommunikation Österreich

BMW Austria GmbH
Siegfried-Marcus-Strasse 24
5020 Salzburg
Tel. +43 662 8383 9100

BMW Motoren GmbH
Hinterbergerstrasse 2
4400 Steyr
Tel. +43 7252 888 2345
mail: michael.ebner@bmwgroup.at

Die BMW Group

Die BMW Group ist mit ihren Marken BMW, MINI und Rolls-Royce der weltweit führende Premium-Hersteller von Automobilen und Motorrädern und Anbieter von Premium-Finanz- und Mobilitätsdienstleistungen. Als internationaler Konzern betreibt das Unternehmen 30 Produktions- und Montagestätten in 14 Ländern sowie ein globales Vertriebsnetzwerk mit Vertretungen in über 140 Ländern.

Im Jahr 2014 erzielte die BMW Group einen weltweiten Absatz von rund 2,118 Millionen Automobilen und 123.000 Motorrädern. Das Ergebnis vor Steuern belief sich auf rund 8,71 Mrd. €, der Umsatz auf 80,40 Mrd. €. Zum 31. Dezember 2014 beschäftigte das Unternehmen weltweit 116.324 Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter.

Seit jeher sind langfristiges Denken und verantwortungsvolles Handeln die Grundlage des wirtschaftlichen Erfolges der BMW Group. Das Unternehmen hat ökologische und soziale Nachhaltigkeit entlang der gesamten Wertschöpfungskette, umfassende Produktverantwortung sowie ein klares Bekenntnis zur Schonung von Ressourcen fest in seiner Strategie verankert.

www.bmwgroup.com
Facebook: <http://www.facebook.com/BMWGroup>
Twitter: <http://twitter.com/BMWGroup>
YouTube: <http://www.youtube.com/BMWGroupview>
Google+: <http://googleplus.bmwgroup.com>