

KNOKKE-HEIST, BMW ET BOZAR SIGNENT UNE NOUVELLE EXPÉRIENCE ARTISTIQUE ESTIVALE

Première édition de BMW ARTVILLE expose JAN FABRE CURATED BY BOZAR

La commune de Knokke-Heist et BMW créent la surprise cet été, avec un nouvel espace exclusif, sur la plage, face au Casino : BMW ARTVILLE, un projet ambitieux à la fois artistique, technologique et *lifestyle*. Pour cette première édition, BMW ARTVILLE présente *JAN FABRE CURATED BY BOZAR*, une expérience artistique composée d'une création mondiale et d'une première belge, toutes deux signées par l'artiste plasticien, homme de théâtre et auteur Jan Fabre. Autre *première* en Belgique, les visiteurs pourront également y admirer la BMW Art Car peinte par le maître américain du Pop Art Andy Warhol et la toute première voiture de la série BMW Art Car, œuvre du sculpteur américain Alexander Calder. BMW ARTVILLE est un concept de *live communication* orchestré par l'agence The Oval Office, à découvrir tous les jours du 13 juillet au 26 août inclus.

Jan Fabre curated by BOZAR

La première édition de BMW ARTVILLE met en lumière le travail du sculpteur, artiste de théâtre et auteur de renommée internationale Jan Fabre. Dans le décor particulier de l'un des deux pavillons de plage conçus pour l'occasion, les visiteurs pourront découvrir le projet artistique *JAN FABRE CURATED BY BOZAR*. Cet espace unique accueillera la *première* belge d'une nouvelle installation / performance vidéo, ainsi qu'une dizaine d'œuvres en verre crayonné de bleu Bic, caractéristiques du travail de Jan Fabre et exposées pour la première fois dans notre pays. Le choix des œuvres préfigure deux projets à venir de l'artiste à BOZAR : la nouvelle installation / performance vidéo sera l'une des composantes de l'exposition *Theodoor Van Loon* (octobre 2018 - janvier 2019), tandis que les autres œuvres annoncent l'exposition en solo *Jan Fabre. The Years of the Hour Blue* dans le Circuit Ravenstein (mai - septembre 2021).

Paul Dujardin, CEO de BOZAR : « *Nous sommes vraiment ravis que BOZAR puisse sortir de son cadre habituel et s'adresser ainsi à un nouveau public, avec une exposition de Jan Fabre en première mondiale. Son installation est une interprétation libre et contemporaine du thème de 'l'extase', que l'on retrouve dans les œuvres étonnantes de Theodoor van Loon. BOZAR a par ailleurs la grande fierté de pouvoir présenter, cet automne, une exposition unique dédiée à ce grand maître belge caravagesque, où sera notamment présenté le travail de Jan Fabre.* »

Un partenariat artistique inédit

En accueillant aujourd'hui BMW ARTVILLE, Knokke-Heist confirme sa réputation de commune artistique. « *Knokke-Heist a toujours été une terre de prédilection pour les artistes,* » explique le **comte Leopold Lippens, bourgmestre.** « *Nous sommes très heureux de pouvoir, en collaboration avec BMW et BOZAR, être au cœur d'une nouvelle expérience artistique d'envergure, au profit des habitants comme des touristes.* ».

Si ce projet cadre parfaitement avec la réputation de la commune de Knokke-Heist, il reflète également l'ambition de BMW Belux, très fière d'en être co-initiatrice. « *Nous avons une longue tradition de partenariats artistiques, tant en Belgique qu'à l'étranger,* » confirme **Eddy Haesendonck**, CEO de BMW Belux. « *Avec le projet BMW ARTVILLE, nous franchissons une nouvelle étape, en créant une expérience publique tout à fait innovante mêlant art, technologie de pointe et lifestyle.* »

BMW ARTVILLE présentera également une sélection des légendaires BMW Art Cars, une série de modèles conçus par des artistes de renommée mondiale tels que Jeff Koons, Roy Lichtenstein ou Frank Stella. Les visiteurs y découvriront la BMW M1, créée et peinte à la main par Andy Warhol, ainsi que la BMW 3.0 CSL, toute première œuvre de la série BMW Art Car personnalisée en 1975 par le plasticien américain Alexander Calder et ayant participé aux 24 heures du Mans.

Une architecture remarquable

Avec ses deux pavillons flanqués d'une belle terrasse, BMW ARTVILLE s'étend sur 3.000 m². Les pavillons ont été conçus pour l'occasion par le bureau d'architecture belge G2. Ces constructions durables, entièrement de bois et de verre, s'intègrent parfaitement dans leur écrin naturel, entre sable et mer. Outre l'expérience artistique, l'installation unique et exclusive offre également une terrasse sur la plage, l'endroit par excellence pour savourer quelques tapas, un verre de vin ou une boisson fraîche, et (re)découvrir ainsi Knokke-Heist dans toute sa splendeur.

En pratique

BMW ARTVILLE se trouve sur la plage de Knokke-Heist, face au Casino de Knokke. L'espace est accessible tous les jours, du 13 juillet au 26 août inclus, de 12 à 22 heures. L'accès au site est gratuit, et le droit d'entrée pour l'exposition **JAN FABRE CURATED BY BOZAR** est fixé à 12 euros, comprenant un verre de champagne ou un *mocktail*.

Infos et réservations sur www.bmwartville.be.

Informations presse

Olivier Trop

olivier@theovaloffice.be

0486/510.419