

Presse-Information
4. Oktober 2017

Wiedereröffnung der Staatsoper Unter den Linden am Tag der Deutschen Einheit: Zu den Ehrengästen zählten u. a. Bundespräsident Dr. Frank-Walter Steinmeier, Bundeskanzlerin Dr. Angela Merkel und Vorsitzender des Vorstands der BMW AG Harald Krüger.

BMW ist Hauptpartner der Wiedereröffnung und ermöglicht weitere Live-Übertragungen bis 7. Oktober auf den Bebelplatz.

Berlin. Am diesjährigen Tag der Deutschen Einheit, dem 3. Oktober, wurde die Staatsoper Unter den Linden nach einer siebenjährigen Sanierungsphase feierlich wiedereröffnet, mit einer gemeinsamen Neuproduktion von Generalmusikdirektor Daniel Barenboim und Intendant Jürgen Flimm: „Zum Augenblicke sagen: Verweile doch!“ mit Robert Schumanns „Szenen aus Goethes Faust“. Es spielte die Staatskapelle Berlin.

Der Einladung von Intendant Jürgen Flimm, Ko-Intendant Matthias Schulz und Generalmusikdirektor Daniel Barenboim folgten rund 1.350 Gäste aus Kultur, Politik, Gesellschaft und Wirtschaft. Zu den Ehrengästen zählten u. a. Bundespräsident Dr. Frank-Walter Steinmeier, Präsident des Deutschen Bundestages Dr. Norbert Lammert, Bundeskanzlerin Dr. Angela Merkel, Bundesminister der Finanzen Dr. Wolfgang Schäuble, Bundesminister des Innern Dr. Thomas de Maizière, der Regierende Bürgermeister von Berlin Michael Müller, der Vorsitzende des Vorstands der BMW AG Harald Krüger, sowie Iris Berben, Armin und Gabriele Mueller-Stahl, Sandra Maischberger und Marius Müller-Westernhagen.

Zur Besetzung zählte an diesem Abend die Ensemblemitglieder der Staatsoper Unter den Linden: Roman Trekel (als Faust), Elsa Dreisig (als Gretchen), René Pape (als Mephistopheles), Katharina Kammerloher, Evelin Novak, Adriane Queiroz, Stephan Rügamer, Gyula Orendt, Narine Yeghiyan, Florian Hoffmann und Jan Martinik, Natalia Skrycka, Mitglied des Internationalen Opernstudios, sowie der Staatsoperchor und Kinderchor der Staatsoper Unter den Linden. Darüber hinaus waren in den Schauspielpartien André Jung (Faust), Sven-Eric Bechtolf (Mephistopheles) und Meike Droste (Gretchen) zu erleben. Als Bühnenbildner konnte der Maler und Bildhauer Markus Lüpertz gewonnen werden.

Bereits am Samstagabend konnten über 45.000 Musikbegeisterte bei „Staatsoper für alle“ die Staatskapelle Berlin unter dem Dirigat von Daniel Barenboim live auf dem Bebelplatz unter freiem Himmel und dank BMW Berlin bei kostenlosen Eintritt genießen.

Am 4. Oktober gibt die Staatskapelle Berlin ihr erstes Abonnementkonzert der Saison unter der musikalischen Leitung von Daniel Barenboim. Als Solist des Abends tritt Pianist Maurizio Pollini auf. Das Programm wird am 5. Oktober in der Philharmonie noch einmal erklingen. Unter der Leitung von Zubin Mehta sind am 7. Oktober die Wiener Philharmoniker in der Staatsoper Unter den Linden zu Gast und am 8. Oktober wird die Neue Werkstatt mit „Rivale“, einer Uraufführung von Lucia Ronchetti als Auftragswerk

Firma
Bayerische
Motoren Werke
Aktiengesellschaft

Postanschrift
BMW AG
80788 München

Telefon
+49 89 382 20067

Internet
www.bmwgroup.com

Datum 4. Oktober 2017
Thema Wiedereröffnung der Staatsoper Unter den Linden am Tag der Deutschen Einheit: Zu den Ehrengästen zählten u. a. Bundespräsident Dr. Frank-Walter Steinmeier, Bundeskanzlerin Dr. Angela Merkel und Vorstandsvorsitzender der BMW AG Harald Krüger. BMW ist Hauptpartner der Wiedereröffnung und ermöglicht weitere Live-Übertragungen bis 7. Oktober auf den Bebelplatz.
Seite 2

der Staatsoper Unter den Linden, in der Regie von Isabel Ostermann und unter der musikalischen Leitung von Max Renne eingeweiht.

Alle Veranstaltungen des „Präludiums“ werden bis zum 7. Oktober live aus dem Großen Saal auf den Bebelplatz übertragen. Auch online und im Fernsehen wird das Programm umfangreich mitzuerleben sein: auf www.staatskapelle-berlin.de und www.staatsoper-berlin.de sowie arte Concert und ARTE.

ABONNEMENTKONZERT I**Mittwoch, 4. Oktober 2017, Beginn: 19.30 Uhr****Staatsoper Unter den Linden****Donnerstag, 5. Oktober 2017, Beginn: 20.00 Uhr****Philharmonie Berlin - Großer Saal**

Dirigent: Daniel Barenboim

Klavier: Maurizio Pollini

WIENER PHILHARMONIKER I**Samstag, 7. Oktober 2017****Beginn: 18.00 Uhr****Staatsoper Unter den Linden**

Dirigent: Zubin Mehta

Violine: Rainer Honeck

Violoncello: Robert Nagy

Oboe: Martin Gabriel

Fagott: Sophie Dartigalongue

Bitte wenden Sie sich bei Rückfragen an:

Dr. Thomas Girst

BMW Group Konzernkommunikation und Politik

Leiter Kulturengagement

Telefon: +49 89 382 247 53

www.press.bmwgroup.comEmail: presse@bmw.de**Das kulturelle Engagement der BMW Group**

Seit fast 50 Jahren ist die internationale Kulturförderung der BMW Group mit inzwischen über 100 Projekten weltweit essentieller Bestandteil der Unternehmenskommunikation. Schwerpunkte des langfristig angelegten Engagements setzt die BMW Group in der zeitgenössischen und modernen Kunst, in klassischer Musik und Jazz sowie Architektur und Design. 1972 fertigte der Künstler Gerhard Richter drei großformatige Gemälde eigens für das Foyer der Münchener Konzernzentrale an. Seither haben Künstler wie Andy Warhol, Jeff Koons, Daniel Barenboim, Jonas Kaufmann und Architektin Zaha Hadid mit BMW zusammengearbeitet. In den letzten beiden Jahren gestalteten die chinesische Künstlerin Cao Fei und der Amerikaner John Baldessari die beiden Neuzugänge der BMW Art Car Collection. Neben eigenen Formaten, wie BMW Tate Live, der BMW Art Journey und den „Oper für alle“-Konzerten in Berlin, München und London, unterstützt das Unternehmen führende Museen und Kunstmessen sowie Orchester und Opernhäuser auf der ganzen Welt. Bei allem Kulturengagement

Datum 4. Oktober 2017
Thema Wiedereröffnung der Staatsoper Unter den Linden am Tag der Deutschen Einheit: Zu den Ehrengästen zählten u. a. Bundespräsident Dr. Frank-Walter Steinmeier, Bundeskanzlerin Dr. Angela Merkel und Vorstandsvorsitzender der BMW AG Harald Krüger. BMW ist Hauptpartner der Wiedereröffnung und ermöglicht weitere Live-Übertragungen bis 7. Oktober auf den Bebelplatz.
Seite 3

erachtet die BMW Group die absolute Freiheit des kreativen Potentials als selbstverständlich – denn sie ist in der Kunst genauso Garant für bahnbrechende Werke wie für Innovationen in einem Wirtschaftsunternehmen.

Weitere Informationen: <https://www.bmwgroup.com/kultur> und www.bmwgroup.com/kultur/ueberblick

Facebook: <https://www.facebook.com/BMW-Group-Culture-925330854231870/>

Instagram: <https://www.instagram.com/bmwgroupculture/>

@BMWGroupCulture

#BMWGroupCulture

Die BMW Group

Die BMW Group ist mit ihren Marken BMW, MINI, Rolls-Royce und BMW Motorrad der weltweit führende Premium-Hersteller von Automobilen und Motorrädern und Anbieter von Premium-Finanz- und Mobilitätsdienstleistungen. Als internationaler Konzern betreibt das Unternehmen 31 Produktions- und Montagestätten in 14 Ländern sowie ein globales Vertriebsnetzwerk mit Vertretungen in über 140 Ländern.

Im Jahr 2016 erzielte die BMW Group einen weltweiten Absatz von rund 2,367 Millionen Automobilen und 145.000 Motorrädern. Das Ergebnis vor Steuern belief sich auf rund 9,67 Mrd. €, der Umsatz auf 94,16 Mrd. €. Zum 31. Dezember 2016 beschäftigte das Unternehmen weltweit 124.729 Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter.

Seit jeher sind langfristiges Denken und verantwortungsvolles Handeln die Grundlage des wirtschaftlichen Erfolges der BMW Group. Das Unternehmen hat ökologische und soziale Nachhaltigkeit entlang der gesamten Wertschöpfungskette, umfassende Produktverantwortung sowie ein klares Bekenntnis zur Schonung von Ressourcen fest in seiner Strategie verankert.

www.bmwgroup.com

Facebook: <http://www.facebook.com/BMWGroup>

Twitter: <http://twitter.com/BMWGroup>

YouTube: <http://www.youtube.com/BMWGroupview>

Google+: <http://googleplus.bmwgroup.com>