

# **BMW Concept Série 5 Gran Turismo.**

## **Table des matières.**



|   |          |
|---|----------|
| <b>Fiche signalétique. ....</b>               | <b>2</b> |
| <b>BMW Concept Série 5 Gran Turismo. ....</b> | <b>6</b> |

# BMW Concept Série 5 Gran Turismo.

## Fiche signalétique.



### Le caractère :

- L'avenir crée de l'espace pour une expérience de conduite inédite et, par là, excitante. BMW a défini un segment automobile entièrement nouveau : la BMW Concept Série 5 Gran Turismo incarne l'adaptation, proche de la série, du Progressive Activity Sedan (PAS) dans le haut de la gamme moyenne et préfigure l'enrichissement de la BMW Série 5 par un nouveau concept automobile.
- Affichant une allure globale pleine de goût et distillant une expérience de voyage confortable, la BMW Concept Série 5 Gran Turismo transpose les caractéristiques d'une grand tourisme classique à une quatre portes à quatre places. Les traits typiques de la grand tourisme se voient de plus doublés d'un maximum de fonctionnalité et de polyvalence intelligentes.
- La BMW Concept Série 5 Gran Turismo associe élégance, confort spacieux et modularité. Les traits caractéristiques d'une berline représentative, d'un Sports Activity Vehicle moderne et polyvalent et d'une grand tourisme classique ont été réinterprétés et forment une association encore jamais vue sur une automobile.
- Outre les proportions typiquement BMW, la ligne de toit façon coupé souligne l'allure sportive et la longueur de la carrosserie. De plus, la BMW Concept Série 5 Gran Turismo dispose de quatre portes avec des vitres sans cadre et présente des touches raffinées en aluminium.
- Luxueux et étonnamment généreux si l'on pense à la silhouette de coupé, l'habitacle crée un sentiment de bien-être spontané chez le conducteur et ses passagers. L'accès à bord confortable, la position assise légèrement rehaussée ainsi que le toit panoramique parachèvent le tout et donnent au voyage un cadre des plus agréables.
- La BMW Concept Série 5 Gran Turismo impressionne par sa modularité. Le concept d'un intérieur modulable avec souplesse comprend les sièges arrière et le compartiment de chargement ainsi que la cloison les séparant. Il permet d'adapter l'espace généreux à la situation donnée et aux besoins individuels – passant du coffre séparé façon berline à un compartiment

à bagages de 1 650 litres lorsque les sièges arrière sont rabattus. Le tout étant encore plus flexible grâce à un hayon avec un système d'ouverture double.

- La BMW Concept Série 5 Gran Turismo s'adresse à une cible exigeante et moderne attachant de l'importance à une allure pleine de style, à un confort luxueux et à une flexibilité s'adaptant à toute situation. La marque BMW a ainsi la possibilité de séduire des clients qui conduisent aujourd'hui une berline ou bien un SUV ou un break du peloton concurrentiel.
- La BMW Concept Série 5 Gran Turismo étoffe la gamme des modèles BMW d'un nouveau concept automobile intelligent dédié à la mobilité moderne, qui est sans concurrence dans tout l'univers de l'automobile. Associant l'élégance, le confort spacieux et la modularité sous une forme unique, elle donne une impression de prestance sereine. Cette nouvelle facette enrichit le plaisir de conduire et interpelle de nouveaux groupes cibles. Les proportions de cette étude automobile ainsi que son langage de style visualisent tout naturellement sa qualité sublime et sa grande sportivité, empreinte de dynamisme et d'efficacité.

#### **Le style intérieur :**

- Ampleur et ambiance somptueuse comme éléments déterminant un intérieur inspirant de par son aménagement moderne : l'étude automobile présente une alliance unique au monde entre exploitation modulable de l'espace disponible et qualité haut de gamme intransigeante, qui s'exprime dans les matériaux prestigieux mis en œuvre et la finition sublime. Le traité des revêtements des portes avant et arrière se fondant harmonieusement les uns dans les autres établit un lien moderne entre les deux places avant et les places arrière. Le toit de verre panoramique renforce l'ambiance généreuse et lumineuse. Parcouru par des lignes horizontales, le poste de conduite aménagé avec goût souligne la largeur ; il fait appel à la technologie black panel et intègre un écran de contrôle de 10,2 pouces.
- Le confort d'assise, la garde au toit et la largeur aux coudes sont au niveau des automobiles haut de gamme, la position assise légèrement rehaussée assure une visibilité optimale et rend l'accès à bord particulièrement confortable. Le tableau de bord légèrement incliné vers l'avant optimise le confort de commande du conducteur.
- L'accès à bord confortable et ergonomiquement optimal ainsi que la grande liberté de mouvement caractérisent l'ambiance généreuse à l'arrière. La console centrale de l'étude qui s'étend jusqu'à l'arrière souligne la longueur de l'habitacle. Les sièges arrière individuels, réglables en continu sur l'axe

longitudinal, et leurs dossiers rabattables électriquement par simple actionnement d'une touche et réglables en inclinaison, contribuent à l'excellente modularité.

- Lorsque les sièges arrière se trouvent dans leur position standard, la BMW Concept Série 5 Gran Turismo offre aux passagers arrière un espace jambes comparable à celui de la BMW Série 7 et une garde au toit correspondant à celle de la BMW X5. Dans cette configuration, le coffre présente un volume de 430 litres. La cloison dressée derrière les sièges arrière réalise une séparation acoustique et thermique entre l'habitacle et le coffre, comme sur une berline. En cas de besoin, les sièges arrière peuvent être déplacés de 100 millimètres au maximum sur l'axe longitudinal. L'espace jambes se compare alors à celui de la BMW Série 5 Berline, alors que le volume de chargement passe à 570 litres. Lorsque les dossiers des sièges arrière et la cloison sont rabattus, le compartiment à bagages atteint son volume maximal de 1 650 litres. La plage arrière cache-bagages rigide peut être rangée dans le plancher du coffre.
- Le hayon subdivisé offre une modularité unique pour le chargement du compartiment à bagages. Lorsque la cloison de séparation est redressée, l'ouverture du petit volet typé berline en dessous de la lunette arrière permet de charger le coffre sans que des courants d'air ou changements de température ne soient perceptibles dans l'habitacle. Des bagages encombrants se chargent dans le confort après ouverture du grand hayon inspiré de celui d'un Sports Activity Vehicle.

#### **Ligne extérieure :**

- La BMW Concept Série 5 Gran Turismo combine la réinterprétation moderne et contemporaine de la grand tourisme avec les quatre portes et la prestance représentative d'une berline ainsi que la modularité d'un Sports Activity Vehicle. Les proportions typiquement BMW sont essentiellement mises en valeur par le long capot moteur, le long empattement, la ligne de toit façon coupé et la verrière reculée.
- Le dynamisme rayonné par la partie avant est accentué par les grands naseaux BMW qui occupent une position basse et verticale, ainsi que par la prise d'air béante. Les phares ronds doubles inclinés, sertis par une bande marquante, confèrent une expression particulièrement moderne à la proue. Leurs anneaux en couronne matérialisant l'éclairage diurne sont pour la première fois réalisés par des unités à diodes électroluminescentes (leds).

- La vue de profil visualise le naturel innovant de la BMW Concept Série 5 Gran Turismo. Le coup de gouge marquant et la ligne de toit façon coupé soulignent à la fois l'élégance et la longueur de la carrosserie. S'inspirant de coupés sportifs, la voiture dispose de quatre portes dont les vitres sont dépourvues de cadre. Le pourtour des vitres latérales, en aluminium fraisé dans la masse, dans lequel sont ancrés les rétroviseurs extérieurs au look élégant, forme une bande continue. Pleine de tension, la réinterprétation du « pli Hofmeister », retour en avant caractéristique de la ligne des montants arrière délimitant les vitres latérales arrière, est un autre élément se démarquant en vue de profil.
- À l'arrière de la voiture, des lignes horizontales soulignent la largeur et, par là, la sportivité. Le coup de gouge parcourant les flancs jusque dans la partie arrière, une bande de chrome en relief ainsi que les passages de roues évasés accentuent encore ces qualités. Les lignes de toit extérieures se rejoignent dans l'arête de décollement et embrassent ainsi la partie arrière aux formes fastback sportives. Typiquement BMW, les optiques arrière en L sont caractérisés par des veines lumineuses horizontales s'étendant loin sur les flancs.

# BMW Concept Série 5 Gran Turismo.



Une vraie BMW qui ouvre une multitude fascinante de nouvelles possibilités – voilà la BMW Concept Série 5 Gran Turismo. Avec cette étude avant-gardiste, le premier constructeur d'automobiles de grand prestige au monde lance un segment automobile entièrement nouveau. Le plaisir de conduire typique de toute BMW se voit ainsi enrichi d'une nouvelle facette et transposé à une nouvelle catégorie automobile. Comme avec le premier Sports Activity Vehicle, la BMW X5, et la première compacte de grand prestige à propulsion, la BMW Série 1, la force d'innovation de BMW débouche une nouvelle fois sur l'ouverture d'un segment de marché tourné vers l'avenir, destiné à enthousiasmer de nouveaux groupes cibles pour la marque fascinante.

La BMW Concept Série 5 Gran Turismo incarne l'adaptation, proche de la série, du Progressive Activity Sedan (PAS) dans le haut de la gamme moyenne et annonce l'enrichissement de la BMW Série 5 par un nouveau concept automobile. Pour la première fois, cette étude marie l'allure d'une berline représentative avec celle d'un Sports Activity Vehicle moderne et celle d'un grand tourisme classique. L'association d'une élégance raffinée, d'un confort luxueux et d'une modularité impressionnante est la caractéristique éminente de la BMW Concept Série 5 Gran Turismo.

La BMW Concept Série 5 Gran Turismo est une automobile qui – comme son nom le laisse entendre – se prête idéalement aux voyages au long cours, mais distille aussi de formidables sensations au volant dans la conduite au quotidien. Le style de la carrosserie de cette étude visualisant par ailleurs la sportivité BMW, empreinte de dynamisme et d'efficacité. Outre les proportions typiques de la marque, il fait aussi ressortir sans aucun équivoque le langage des formes caractéristique de BMW.

## **Un concept intelligent dédié à la mobilité moderne.**

La BMW Concept Série 5 Gran Turismo donne une image très actuelle de la mobilité moderne. Elle place au centre de l'intérêt les exigences d'automobilistes qui s'attendent à la générosité, savent apprécier une ambiance exclusive et exploiter les atouts d'un intérieur modulable. La BMW Concept Série 5 Gran Turismo se présente comme une automobile répondant à ces exigences. Elle reflète le statut et le style élégant d'un modèle du haut de la gamme moyenne sous une forme individuelle axée sur les besoins de chacun. Elle ouvre ainsi la possibilité de conquérir de nouveaux groupes cibles pour BMW. La BMW Concept Série 5 Gran Turismo est une proposition tout aussi

unique qu'attrayante pour les automobilistes tenant aux vertus classiques, telles que la prestance, le luxe et la qualité de grand prestige, tout en étant attachés à un style de vie spontané et varié et ouverts à des concepts innovants. Elle correspond aux nouvelles exigences d'automobilistes en quête d'une voiture capable de s'adapter harmonieusement à différentes situations de vie – qu'il s'agisse du milieu professionnel, représentatif et élégant, ou des loisirs actifs.

L'intérieur de la BMW Concept Série 5 Gran Turismo réunit le confort spacieux, le luxe personnel et un choix de matériaux exquis pour créer une ambiance de grand prestige. Les quatre portes permettent un accès confortable et ergonomiquement idéal à toutes les places. Le traité du poste de conduite, typiquement BMW de par son orientation vers le conducteur, souligne le caractère sportif, la position assise légèrement rehaussée favorise la maîtrise souveraine du véhicule. L'aménagement original des places arrière crée une atmosphère moderne, à la fois exclusive et généreuse. Les sièges possédant de multiples possibilités de réglage, l'espace jambes et l'inclinaison des dossiers s'ajustent exactement aux souhaits individuels des passagers. La garde au toit correspond à celle de la BMW X5. C'est ainsi que les passagers bénéficient d'un confort de voyage de première classe au même titre que le conducteur et le passager avant. Les grandes vitres latérales soulignent l'ambiance généreuse et lumineuse tout comme le toit de verre panoramique, jusqu'ici réservé en exclusivité à la BMW Série 5 Touring et aux modèles BMW X.

### **Confort luxueux et modularité impressionnante.**

En fonction des priorités, l'espace jambes sur les places arrière peut atteindre celui d'une BMW Série 7 ou bien le volume du compartiment à bagages celui d'une BMW Série 5 Touring. La modularité inédite de la BMW Concept Série 5 Gran Turismo est réalisée entre autres par des sièges arrière réglables sur leur axe longitudinal, sur une plage de 100 millimètres. Il est aussi possible d'ajuster l'inclinaison de leurs dossiers en fonction des besoins, soit pour maximiser le confort d'assise soit pour dégager plus de volume dans le compartiment à bagages. Lorsque l'espace arrière est exploité à fond, l'espace jambes se compare à celui de la BMW Série 7 et le volume du coffre est de 430 litres. Lorsque les sièges arrière sont avancés et que la cloison de séparation est déverrouillée, le volume de chargement passe à 570 litres. L'espace jambes répondra pourtant toujours aux exigences élevées formulées à l'égard d'une automobile du haut de la gamme moyenne.

Lorsque les dossiers des sièges arrière ainsi que la cloison dressée derrière eux sont entièrement rabattus, il est aussi possible de loger des objets particulièrement encombrants dans le compartiment à bagages. La plage arrière

cache-bagages rigide peut être rangée dans le plancher du coffre. Le volume de rangement maximal sur la surface de chargement continue se monte à 1 650 litres. Les dossiers des sièges arrière se rabattent par voie électrique, une opération pouvant aussi être activée par pression d'une touche logée sur le panneau latéral du compartiment à bagages. Une fois déverrouillée, la cloison suit le mouvement des dossiers des sièges arrière. Il est ainsi facile d'adapter le volume de chargement lorsqu'on charge la voiture. La possibilité de rabattre les dossiers des sièges arrière séparément augmente encore la modularité. La cloison derrière les sièges étant également fractionnable, elle peut être rabattue en conséquence.

### **Visibilité optimale et accès confortable grâce à la position assise légèrement rehaussée.**

Sur les places avant, le conducteur et son passager avant s'installent dans une position légèrement rehaussée. À l'instar des modèles BMW X, cette position dite de semi-commande ouvre une vue optimale sur ce qui se passe sur la route. En même temps, cette configuration mise au point pour la BMW Concept Série 5 Gran Turismo rend l'accès à bord confortable et ergonomiquement idéal.

Au poste de conduite, la structure des surfaces horizontales superposées telle une cascade faisant voir différents matériaux et coloris crée une impression de grande largeur. Les indications et éléments de commande sont clairement séparés les uns des autres et regroupés en tenant compte de leur fonction respective. Le design du tableau de bord renforce la perception liée à la position assise rehaussée, le regard du conducteur se posant du haut sur les éléments de commande de l'éclairage ainsi que le bouton start/stop agencés sur la partie centrale fortement inclinée vers l'avant. L'horizontalité du poste de conduite dans son ensemble amplifie l'impression d'habitabilité encore plus généreuse.

### **L'intérieur traité avec élégance accentue la sensation d'espace inégalée.**

Le bandeau décoratif s'étirant tel un arc tendu sur toute la largeur du tableau de bord se poursuit dans les revêtements des portes. L'impression ainsi créée d'un espace refermé sur lui-même et embrassant tous les occupants est encore renforcée par le traité des revêtements des portes avant et arrière, harmonieux de par ses formes et ses couleurs. Le jeu des lignes et contours tantôt ascendants tantôt descendants, parcourant l'habitacle sur toute sa longueur, composent une image homogène qui établit un lien optique entre les places avant et arrière. Toutes les lignes ainsi que les surfaces habillées de matériaux raffinés ne se terminent qu'au-delà des sièges arrière. L'intérieur en tire son allure ample et confortable. Le tracé dynamique des lignes, qui

n'est même pas interrompu par les montants centraux, intensifie encore la longueur intérieure, un facteur clé pour l'habitabilité généreuse. Il en va de même de la console centrale de la BMW Concept Série 5 Gran Turismo qui se prolonge jusque dans la partie arrière de l'habitacle.

Le traité sophistiqué de certains éléments des panneaux de porte produit également des effets captivants. L'unité du design, sans rupture entre les parties avant et arrière de l'habitacle, se remarque au premier coup d'œil. Le jeu subtil des surfaces dans les revêtements des portes, faisant varier non seulement la forme, mais aussi la fonction de certains éléments, se révèle à celui qui y regarde de plus près. Ainsi, la section centrale du revêtement des portes au niveau des sièges avant est modelée de sorte à servir d'appui-jambe. En filant vers l'arrière, cette surface bombée ressort encore plus tout en se tordant vers l'intérieur. La surface désormais concave donne finalement naissance à l'accoudoir arrière.

### **Le concept des matériaux et couleurs adopté pour l'intérieur.**

Le concept des matériaux et couleurs adopté pour l'intérieur confirme l'impression de luxe personnel et le jeu des surfaces et lignes. Dans l'habitacle, toutes les surfaces sont habillées de cuir naturel haut de gamme. Les surfaces de la zone confort, soit les sièges et les accoudoirs intégrés aux portes, sont tendues de cuir de couleur blanc glacier. L'impression ainsi produite est celle d'une bande claire se poursuivant aussi dans la partie inférieure du tableau de bord. Le coloris frais et élégant fait particulièrement bien ressortir la sensation d'espace luxueux et généreux. Les surfaces claires de la zone confort sont encadrées par un rouge foncé chaleureux tirant sur le brun. Ce coloris appelé brun cuivré établit un lien avec la couleur de la carrosserie. L'impression de luxe et de modernité est aussi appuyée par la mise en œuvre de matériaux naturels – tels que le métal poli fraisé dans la masse ou la céramique. La qualité de la finition s'exprime particulièrement bien dans le bandeau de bois massif avec une marqueterie de métal qui se tend sur tout le tableau de bord.

### **Combiné d'instruments avec un écran couleurs à technologie black panel.**

Le combiné d'instruments de la BMW Concept Série 5 Gran Turismo est constitué par un écran couleurs haute définition réalisé selon la technologie black panel, sur lequel sont présentés quatre instruments ronds dans le style traditionnel de ceux d'une voiture de sport ainsi que des affichages de fonctions et d'états de fonctionnement importants pour la conduite, des indications de navigation, des messages de l'unité de contrôle active, des confirmations de commandes effectuées et des informations de l'indicateur de maintenance. La technologie black panel étrennée sur la

nouvelle BMW Série 7 permet de réaliser les affichages avec une précision et en même temps un raffinement particuliers. Au repos, l'écran forme une surface noire uniforme. Les chiffres des instruments ronds sont générés par l'électronique et n'apparaissent donc sur l'écran, comme tous les symboles, que lorsque celui-ci est activé.

Disposé à la même hauteur que le combiné d'instruments comme c'est typique de BMW, l'écran de contrôle du système de commande iDrive est intégré au tableau de bord dans une position centrale en tant qu'élément qui se détache. De par son style, il forme une unité avec la surface black panel dans la partie centrale du tableau de bord, où se trouvent les commandes de la chaîne audio et de la climatisation. Visuellement, cette unité est interrompue par le bandeau décoratif horizontal avec la grille d'aération centrale et par un vide-poches. À bord de la BMW Concept Série 5 Gran Turismo, le look de la technologie black panel est repris par une surface homogène sur la console centrale.

### **Les proportions : le dynamisme typé BMW rencontre l'élégance d'une grand tourisme.**

Avec la BMW Concept Série 5 Gran Turismo, l'expérience vécue à bord d'une BMW trouve une nouvelle interprétation. Le luxe et la modularité de l'intérieur s'allient pour offrir une forme moderne de générosité. Les possibilités s'ouvrant ainsi au conducteur et à ses passagers, sont uniques en leur genre. La nouvelle expérience se double de la fascination des attributs typiquement BMW, parmi lesquels il convient de citer avant tout la qualité haut de gamme intransigeante et un intérieur aménagé pour distiller un plaisir de conduire authentique.

Un équilibre captivant entre innovation et tradition caractérise aussi la ligne extérieure de la BMW Concept Série 5 Gran Turismo. L'étude automobile s'identifie d'emblée comme une BMW, et l'allure globale de sa carrosserie ne permet aucun doute : cette voiture est bien un enrichissement de la gamme des modèles. La BMW Concept Série 5 Gran Turismo n'a pas d'exemple dans l'histoire des modèles de la marque et pas de concurrence dans le monde de l'automobile.

De par ses dimensions extérieures, la BMW Concept Série 5 Gran Turismo se positionne entre la BMW Série 7 et les modèles SAV de la marque. Dans la gamme des modèles BMW, seule la berline de luxe dépasse sa longueur de 499,8 centimètres, et seuls les modèles BMW X surpassent clairement sa hauteur de 155,5 centimètres.

Typique de la marque, l'allure de la BMW Concept Série 5 Gran Turismo résulte essentiellement de ses proportions caractéristiques. Le long capot moteur, le long empattement et la partie vitrée – la verrière – reculée traduisent par les formes le dynamisme qui est le propre de toute BMW. Ces traits caractéristiques sont combinés avec des éléments innovants attirant l'attention sur les aptitudes uniques du nouveau concept. L'habitacle aux dimensions généreuses laisse entrevoir la modularité magnifique de l'intérieur. La ligne de toit façon coupé se terminant dans l'arête de décollement de la partie arrière exprime l'élégance sportive d'une grande tourisme. Grâce à la teinte de carrosserie, le cuprite fluide spécialement conçu pour ce concept car, les formes uniques sont mises en scène de manière particulièrement raffinée. Rappelant le métal en fusion, cette couleur à l'aspect ultrafin accentue les contours et quelle que soit l'incidence de la lumière, elle confère un modelé éblouissant aux surfaces de la carrosserie. Pour apporter un cachet supplémentaire, les étriers de frein et les faces intérieures des embouts d'échappement brillent de couleur cuivre.

### **La vue de face signale l'envie de foncer.**

Le museau de la BMW Concept Série 5 Gran Turismo est marqué avant tout par les naseaux BMW très présents, occupant une position basse, ainsi que la prise d'air béante et les phares ronds doubles caractéristiques. Les naseaux BMW sont très légèrement inclinés vers l'avant, leur bord supérieur marque le point le plus avancé de la carrosserie. Leur prestance se voit renforcée par les surfaces en retrait qui l'entourent. Toutes les lignes de contour parcourant le capot moteur et celles prenant naissance dans les flancs filent vers l'avant, vers les naseaux. Dans sa partie centrale en dessous des naseaux, la prise d'air est de hauteur réduite. Les contours des ensembles optiques vont également en s'amincissant vers le milieu de la voiture.

À l'instar des dimensions des naseaux qui signalent le besoin de refroidissement élevé des moteurs, le dôme de puissance plus haut en son milieu signale la force que dégage le moteur logé sous le capot. De concert avec les passages de roue évasés, les côtés extérieurs du capot moteur dirigés vers le bas créent des contours en cascade qui font paraître la BMW Concept Série 5 Gran Turismo particulièrement large et musclée en vue de face. Cette impression est appuyée par les antibrouillards logés aux bords extérieurs de la prise d'air. Les lames en aluminium massif traversant les deux éléments extérieurs de la prise d'air pour s'étendre au-delà des antibrouillards renforcent l'effet de largeur induit par leur disposition horizontale.

### **Phares ronds doubles typés BMW, anneaux en couronne à leds uniques en leur genre.**

Sur la BMW Concept Série 5 Gran Turismo, les phares ronds doubles typiques de toute BMW se distinguent par une nouvelle ligne et une technologie mise en œuvre pour la première fois pour l'éclairage diurne. Les ensembles optiques inclinés qui retournent loin vers l'arrière sont cernés par un jonc qui les accentue fortement. Les phares cylindriques sont optiquement biaisés dans leur partie supérieure par un cache mat intégré dans le verre de protection. La partie avant évoquant un visage au regard concentré, caractéristique de la marque, est ainsi bien mise en valeur.

Outre les clignotants, les anneaux en couronne des phares matérialisant l'éclairage diurne sont pour la première fois alimentés par des unités à leds. Les diodes produisent une lumière particulièrement homogène et claire qui confère un nouveau cachet séduisant au look typique de BMW.

### **Vue de profil : la ligne de toit façon coupé et le coup de gouge accentuent l'élégance élancée.**

Une ligne nette établit aussi sur la BMW Concept Série 5 Gran Turismo le lien harmonieux, typique du design BMW, entre la partie avant, les flancs et la partie arrière. Marque distinctive des automobiles BMW, le coup de gouge à hauteur des ouvrants de porte, qui prend naissance au bord extérieur des phares pour filer jusque dans les contours des optiques arrière en un mouvement légèrement ascendant sur toute la longueur de la voiture, est le trait dominant de la silhouette. La ligne de bas de caisse, également fort marquante, est reprise à l'avant par la délimitation supérieure de la prise d'air et à l'arrière par les contours du bouclier. L'interaction entre le coup de gouge et la ligne de bas de caisse se traduit par une réduction optique de la hauteur et souligne ainsi la silhouette cunéiforme tout en dynamisme de la carrosserie.

Grâce à la ligne de toit plongeant doucement sur toute sa longueur pour déboucher, à l'arrière, sur une arête de décollement, la BMW Concept Série 5 Gran Turismo transpose un trait typique des coupés à une automobile à quatre portes. Le caractère innovant du design est l'expression visuelle des nombreuses qualités. Eu égard à son allure sportive, la BMW Concept Série 5 Gran Turismo impressionne d'autant plus par l'ampleur de son habitacle.

La BMW Concept Série 5 Gran Turismo possède des portes avant et arrière dépourvues de cadre. Pour la première fois, ce trait distinctif de voitures particulièrement sportives est mis en œuvre sur une BMW à quatre portes. Les caches de marchepied constituent également une particularité. Ils forment en effet une unité couvrant les deux marchepieds et riment ainsi avec la ligne harmonieuse des revêtements des portes à l'intérieur.

Les grands passages de roue évasés symbolisent le potentiel sportif de la voiture. La BMW Concept Série 5 Gran Turismo repose sur des jantes en alliage léger de 21 pouces au look multibranches exclusif respirant l'élégance. La faible hauteur au-dessus des roues avant est une autre caractéristique des voitures résolument sportives. Le panneau latéral paraît particulièrement bas et long à ce niveau. Cet effet est encore accentué par la structure horizontale dessinée par le coup de gouge ainsi que le jeu autour du capot moteur et la ligne de contour le parcourant.

### **Une nouvelle interprétation du « pli Hofmeister ».**

Un autre trait caractéristique est interprété sous une nouvelle forme par le graphisme des vitres latérales. Sur la BMW Concept Série 5 Gran Turismo, le cache du puits de vitres latérales et le jonc encadrant celles-ci sont réalisés en une seule pièce. Au niveau du « pli Hofmeister », le modelé légèrement tridimensionnel confère à ce jonc en aluminium un look haut de gamme dynamique. Les rétroviseurs extérieurs sont également un élément de style d'un nouveau type. L'embase des rétroviseurs fait partie du cache du puits de vitres qui part de la base du montant avant, et elle s'intègre ainsi de manière particulièrement harmonieuse dans la partie latérale.

Sur la BMW Concept Série 5 Gran Turismo, le retour en avant traditionnel de la ligne des montants arrière, le « pli Hofmeister », se présente également sous une forme nouvelle. Son rayon intérieur est particulièrement large, alors que le rayon extérieur est étonnamment serré. Il se crée ainsi un mouvement intéressant opposé à celui de la ligne de toit qui plonge doucement vers l'arrière.

### **Un arrière musclé inspiré d'une grand tourisme classique.**

L'organisation de la partie arrière met particulièrement bien en lumière les traits extraordinaires du nouveau concept automobile. Les deux lignes de toit extérieures ainsi que les lignes scapulaires se rejoignent dans l'arête de décollement sur le hayon. Elles confèrent ainsi une sertissure optique et en même temps un look compact à la partie arrière aux formes fastback sportives.

Toute la partie arrière de la BMW Concept Série 5 Gran Turismo est structurée par des lignes horizontales. Elles soulignent la largeur de la voiture et font voir qu'elle est solidement assise sur la route. En même temps, il se crée ainsi une alternance intéressante de formes tantôt concaves tantôt convexes. Une tension sportive résulte aussi de la surface à incidence négative au-dessus de la bande chromée s'étirant entre les optiques arrière et intégrant l'emblème BMW.

La partie arrière atteint sa largeur maximale au niveau des passages de roue. Les deux embouts d'échappement très écartés dirigent le regard sur les roues. L'arête de lumière dans la partie inférieure du bouclier ajoute une autre touche marquante. Un diffuseur de couleur noire délimite le bouclier arrière de la route.

### **Une fonctionnalité impressionnante : deux hayons en un.**

Le bouclier arrière étant directement contigu aux optiques arrière pour appuyer l'impression sportive, le seuil de chargement bas de la BMW Concept Série 5 Gran Turismo ne se révèle pas au premier coup d'œil. Une autre innovation déterminante pour l'excellente fonctionnalité de la voiture n'apparaît qu'à l'ouverture du hayon. Pour charger les bagages, il est en effet possible d'ouvrir le hayon soit entièrement soit seulement dans la partie située en dessous de la lunette arrière. Si l'on ne relève que le segment inférieur, le chargement se fait comme dans une berline classique, avec l'avantage d'un seuil de chargement plus bas. Seul le coffre étant ouvert, aucun courant d'air n'entre dans l'habitacle et aucun changement de température ne s'y fait sentir. L'ouverture du hayon complet articulé au-dessus de la lunette arrière n'est nécessaire que pour charger des bagages particulièrement encombrants.

La forme en L typique des optiques arrière de toute BMW a été réinterprétée. Les veines lumineuses sont animées d'un galbe dynamique. Les optiques arrière se poursuivent loin dans les flancs, assurant ainsi que toute la largeur de la BMW Concept Série 5 Gran Turismo soit aussi visible de nuit. Les veines lumineuses alimentées par des unités à diodes électroluminescentes (leds) créent un design lumineux homogène. Les feux stop et les clignotants sont disposés derrière les veines lumineuses, mais dès qu'ils sont activés, ils rayonnent plus fortement que celles-ci. Les optiques arrière sont reliés par une bande chromée qui reprend la ligne tracée par le coup de gouge sur les flancs et jusque dans les optiques arrière et renforce ainsi l'impression de largeur. L'intégration du troisième feu stop dans l'antenne type nageoire caractéristique de BMW est une autre nouveauté.

### **BMW Concept Série 5 Gran Turismo : donner de nouvelles impulsions à un environnement exigeant.**

En présentant la BMW Concept Série 5 Gran Turismo, BMW fournit une nouvelle preuve de son extraordinaire compétence de développement de concepts automobiles inédits. Dans son travail d'étude, le constructeur d'automobiles de grand prestige le plus convoité au monde relève les défis découlant du besoin d'une mobilité adaptée à notre époque. Le nouveau concept automobile s'adresse à une cible exigeante désireuse de concilier à sa manière la quête d'élégance raffinée, de bien-être somptueux et de modularité impressionnante et les exigences d'un style de vie actif. La

BMW Concept Série 5 Gran Turismo leur donne cette possibilité et enrichit ainsi le plaisir de conduire typique de la marque d'une nouvelle facette susceptible de fasciner aussi les cibles qui ne se sentaient pas encore interpellées par BMW.

La BMW Concept Série 5 Gran Turismo étale toute la panoplie de ses qualités lorsqu'on passe en revue les exigences à remplir par une routière bien dans le vent. Avec son allure élégante, l'ambiance prestigieuse de son habitacle confortable et spacieux ainsi que les capacités de transport généreuses et modulables, elle est prédestinée à de magnifiques voyages. Et puisque la force d'innovation de BMW engendre aussi des moteurs d'une efficacité hors classe, elle garantit de plus une sobriété bien à la page. L'étude automobile se présente ainsi comme une interprétation moderne de la grand tourisme, une catégorie automobile riche en tradition se distinguant depuis toujours par son aptitude particulière à parcourir de longues distances et par son habitacle confortable.

Élégance raffinée, espace luxueux et modularité impressionnante – sur la BMW Concept Série 5 Gran Turismo, ces qualités se réunissent d'une manière unique. Un bouquet de caractéristiques qui n'a encore jamais été réalisé sous cette forme fait de cette étude automobile une innovation résolument moderne. Elle se prête ainsi d'une manière idéale à donner de nouvelles impulsions au segment de marché exigeant occupé par le haut de la gamme moyenne. En instaurant une nouvelle catégorie automobile, BMW poursuit avec rigueur sa stratégie de développement fructueuse. Une fois de plus, un concept innovant absolument inédit aide à transposer des qualités typiques de la marque à un nouveau segment de marché. BMW met ainsi à profit sa force d'innovation pour enthousiasmer de nouveaux groupes d'acheteurs pour le plaisir de conduire et perpétuer la croissance continue de la marque.