

Comunicato stampa M02/06

S. Donato Milanese, 22 febbraio 2006

**MINI Design Award 2006, “La città su misura”. Alla Triennale di Milano la mostra e la premiazione dei vincitori**  
Alla seconda edizione del concorso promosso da MINI e IED con la partecipazione di ADI hanno partecipato 25 designer e 5 istituti universitari di Torino, Milano, Firenze, Roma, Bari. I loro lavori verranno esposti durante il prossimo Salone del Mobile (5-10 aprile). **Anteprima Stampa e proclamazione dei vincitori il 4 aprile alle ore 13:00 alla Triennale di Milano**

**“La città su misura”. Seconda mostra nell’ambito di MINI Design Award**  
Saranno esposti in mostra alla Triennale di Milano, durante il prossimo Salone del Mobile (Milano, 5-10 aprile), i progetti dei concorrenti che hanno aderito a MINI Design Award 2006 – “Il futuro della città. slow o fast? La socializzazione, il gioco e il tempo libero” ovvero “La città su misura”.

MINI Design Award 2006 – presentato proprio alla Triennale di Milano il 27 giugno 2005 - è il secondo dei tre concorsi di idee a invito in programma fino al 2007 e rivolti alle nuove leve del design italiano, promossi da MINI in collaborazione con l’Istituto Europeo di Design (IED) e con la partecipazione dell’Associazione per il Disegno Industriale (ADI).

**38 progetti sul tema degli spazi urbani dedicati alla socializzazione, al gioco e al tempo libero**

Molti tra i progetti consegnati dai designer hanno considerato l’aspetto ludico e aggregante del vivere in città. E’ questo il caso di “Soundscape” di Frida Andersson, di “Traccia, giardino dei pensieri” di Lorenza Clivio e di “Luco” di Daniele Rastelli.

“Soundscape” invita i più piccoli a creare il proprio percorso di suoni e ritmi attraverso una foresta di morbidi bastoni di varie misure che, sfiorati, producono note di diversa intensità. “Traccia, giardino dei pensieri” è un sistema di lavagne in ardesia installato all’interno di un parco che permette a tutti di lasciare una traccia del proprio passaggio, di dare spazio a discussioni e incontri. “Luco”, invece, è una colorata struttura in polietilene dalla forma di serpentone, che, a seconda delle esigenze, diventa una seduta per riposarsi e chiacchierare, oppure una struttura complessa per divertirsi con skateboard e bici MBK.

Tra gli altri progetti consegnati, infine, spiccano “Minimesis” di Dodo Arslan, “Skywatcher” di Masaki Yamamasu e “Spidi\_lòu” del designer Riccardo Gatti. “Minimesis” propone un sistema di sedute in tondino o fusione capace di integrarsi, quando non di mimetizzarsi, con l’ambiente urbano. “Skywatcher” è un enorme cannocchiale che permette di guardare la città “oltre al necessario”, in alto, verso il cielo, mentre “Spidi\_lòu”, è un sistema di arredo urbano pensato





per l'integrazione dei momenti "fast" e "slow" della quotidianità. L'inconfondibile profilo della MINI, si trasforma in sedute e piattaforme multifunzionali per la vita all'aperto.

Tra i lavori presentati dalle università invitate si distinguono "Trama e Ordito" di Raffaella Amoruso, Giuseppe De Gennaro, Fabiana Ernesto, studenti della Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari e "Dolmen" di Dora Alexandra Nacsa, studentessa dell'Istituto Europeo di Design di Roma. Entrambi i progetti, intendono soddisfare l'aspetto "slow" del vivere cittadino e quindi propongono delle sedute fatte di materiali organici.

#### **MINI Design Award 2006. Mostra e premiazione alla Triennale di Milano**

Il 4 aprile prossimo alle ore 13:00, al primo piano del Palazzo dell'Arte, progettato da Giovanni Muzio, all'interno della mostra dedicata ai lavori in concorso e alla presenza della Stampa verranno premiati i designer under 35 autori dei tre progetti meglio classificati a giudizio della giuria presieduta da Gillo Dorfles e Marco Saltalamacchia.

La mostra "La città su misura" è curata da Rossella Bertolazzi, direttore della Scuola di Arti Visive dell'Istituto Europeo di Design di Milano. Per dare un contributo al confronto d'idee e alla diffusione di una stimolante cultura del progetto, i lavori pervenuti nell'ambito del concorso MINI Design Award 2006 saranno raccolti e pubblicati in un catalogo ufficiale (curato da Rossella Bertolazzi ed edito da Editrice Compositori) disponibile in anteprima per la Stampa a partire dal 4 aprile.

I designer autori dei tre progetti meglio classificati riceveranno in premio, al lordo di imposte, tasse e trattenute di legge, diecimila euro il primo, ottomila il secondo, cinquemila il terzo. È inoltre prevista una borsa di studio del valore di seimila euro per l'università vincitrice che avrà facoltà di assegnarla a uno degli studenti partecipanti al progetto ritenuto particolarmente meritevole

#### **"La città su misura" – scheda della mostra**

"Il futuro della Città: slow o fast? La socializzazione, il gioco, il tempo libero" ovvero "La città su misura"

a cura di Rossella Bertolazzi

5-10 aprile 2006

Triennale di Milano, viale Alemagna 6

informazioni al pubblico: numero verde MINI 800.330.330

ingresso libero

#### **Gillo Dorfles e Marco Saltalamacchia presiedono la giuria**

La giuria del MINI Design Award è presieduta da Gillo Dorfles, critico d'arte e da Marco Saltalamacchia, presidente e amministratore delegato BMW Group Italia. Ne sono membri François Burkhardt, critico di design e architettura, Juli Capella, architetto e designer del Foment de les Arts Decoratives (FAD) di Barcellona, Carlo Forcolini, presidente dell'Associazione Disegno Industriale (ADI), Bianca Pitzorno, scrittrice specializzata in letteratura per l'infanzia, Marco Romano, architetto e autore di libri di architettura e storia dell'arte.

MINI DESIGN AWARD





Istituto  
Europeo  
di Design

**Partecipano 25 designer operanti in Lombardia, Lazio, Liguria, Veneto, Emilia Romagna, Calabria...**

Questi, in ordine alfabetico, i designer under 35 in concorso, la città nella quale operano e il titolo del progetto presentato.

Avril Accolla, Milano, "Gino, dentro e fuori dai cerchi" – Frida Andersson, Milano, "Soundscape" – Dodo Arslan, Pioltello (Mi), "Minimesis" – Manolo Bossi, Verona, "Libera un libro" – Andrea Carbone, Crotone (Kr), "17 x 17" – Tommaso Ceschi, Milano, "Swing City" – Lorenza Clivio, Arenzano (Ge), "Traccia, giardino dei pensieri" – Andrea Cucchi, Gallarate (Va), "Sofà" – Sandro Danesi, Milano, "Urban living" – Cristina De Agostini, Milano, "Bidonville" – Roberto Delfanti, Brescia, "Urban Idleness" – Odoardo Fioravanti, Milano, "Roundabout" – Alessandro Fonio, Milano, "No MINI, no motion" – Riccardo Gatti, Milano, "Spidi\_lòu" – Tony Lanzillo, Vimodrone (Mi), "Play&Joy" – Tommaso Maggio, Milano, "Omaggio" – Elio Misuriello, Milano, "Leggere al parco" – Matteo Montani, Vailate (Cr), "Modo 3" – Margaret Moser, Chiesa Valmalenco (So), "Poltrona luminosa per arredo urbano" – Antal Nagy, Roma, "Hata" – Francesco Parrella, Milano, "I colori della polvere" – Daniele Rastelli, Misano Adriatico (Rn), "Luco" – Manuel Remeggio, Villorba (Tv), "Mini House" – Masaki Yamamasu, Milano, "Skywatcher" – Arianna Vivenzio, Roma, "Simpodium".

**... e 5 istituti universitari di Torino, Milano, Firenze, Roma, Bari**

Queste le università coinvolte e i docenti di riferimento per i loro studenti.

-Istituto Europeo di Design (Roma), prof. Alessandro Spalletta, Docente relatore di tesi Industrial Design 2005, arch. Stefano Cassio, Direttore IED Design Roma, arch. Carlo Bordin, Docente relatore di tesi Interior Design.

-Domus Academy (Milano), prof. Claudio Moderini, Direttore del corso di Master in I-Design (Interactive Objects Spaces and Services), arch. Andrea Branzi, III Facoltà di Architettura e Disegno Industriale, Politecnico di Milano.

-Politecnico di Torino, arch. Claudia De Giorgi, Facoltà di Architettura, Corso di Laurea in Disegno Industriale.

-Politecnico di Bari, prof. Annalisa Di Roma e prof. Rosa Pagliarulo Facoltà di Architettura, Corso di Laurea in Disegno Industriale.

-Università degli Studi di Firenze, Facoltà di Architettura, prof. Massimo Ruffilli, Presidente del Corso di Laurea in Disegno Industriale.

Per ulteriori informazioni alla stampa contattare:

-MINI Comunicazione e P.R.

Paride Vitale, tel. 02 51610.710, fax 02 51610.416, email: [paride.vitale@bmw.it](mailto:paride.vitale@bmw.it)

-Istituto Europeo di Design

Fabrizia Capriati, tel. 02 55192.963 fax. 02 5457.382, email: [f.capriati@milano.ied.it](mailto:f.capriati@milano.ied.it)

-ISM Italia per MINI Comunicazione e P.R.

Luca Bolzoni, tel. 02 733.403, fax 02 7382853, email: [lbolzoni@ismitalia.it](mailto:lbolzoni@ismitalia.it)

