



Comunicato stampa N. M43/07

San Donato Milanese, 27 novembre 2007

MINI e GQ presentano “Il gigante e la bambina”. Gianni Berengo Gardin e Maria Giulia Giorgiani in mostra a Milano presso Forma, Centro Internazionale di Fotografia, nell’ambito di Fotografica 07 (29 novembre - 2 dicembre)

Un maestro della fotografia italiana e una giovane fotografa emergente percorrono la Toscana a bordo della nuova MINI Clubman. Da un’idea di MINI e GQ nasce una mostra destinata a raccontare un viaggio unico

In Toscana con la nuova MINI Clubman

Dal 30 settembre al 6 ottobre Gianni Berengo Gardin, classe 1930, e Maria Giulia Giorgiani, giovane fotografa e artista grafica di formata all’I.S.I.A. di Urbino e selezionata tra i finalisti di ITS#Photo 2007, hanno viaggiato per la Toscana a bordo di una MINI Clubman, l’ultima nata in casa MINI lanciata sul mercato italiano il 10 novembre scorso.

Con loro c’erano anche Angelo Pannofino, redattore di GQ - il mensile del gruppo Condè Nast rivolto a un pubblico maschile - e il fotoreporter Alberto Novelli, incaricati di raccontare le avventure del “gigante” e la “bambina”, come sono stati definiti i due fotografi nell’articolo pubblicato sul numero di novembre della testata diretta da Michele Lupi.

Un viaggio e una mostra nati da un’idea di MINI e GQ

L’iniziativa, nata da un’idea di MINI e GQ, rispondeva a un’esigenza profondamente condivisa: proseguire nell’opera di promozione di giovani talenti offrendo a una promessa come Maria Giulia Giorgiani l’opportunità di lavorare fianco a fianco con uno dei più affermati e apprezzati maestri della fotografia italiana. Il tema di base era quello di un viaggio alla ricerca dell’unicità, in linea con il tema al centro di ITS#Photo 2007 (“Uniqueness is...”) e la strategia di lancio della nuova nata in casa MINI (“MINI Clubman. The Other MINI”).

I due autori hanno soggiornato a Gaiole in Chianti, da dove ogni mattina si muovevano per lo shooting quotidiano. Il territorio che hanno esplorato e fotografato è la Toscana di Siena e dintorni con San Gimignano, Volterra, fino alle cave di marmo nella zona di Carrara.

Oltre ai migliori scatti dei due autori, la mostra include un’ampia selezione di immagini particolarmente significative tratte dal servizio fotografico realizzato da Alberto Novelli per documentare il backstage di tutto il tour.

Dal 29 novembre al 2 dicembre a Forma per Fotografica 07

Il risultato del viaggio in MINI Clubman è la mostra “Il gigante e la bambina”, curata da MINI e GQ e allestita a Forma nell’ambito di Fotografica 07, la settimana Canon della fotografia di cui MINI è partner da quest’anno.

Forma, Centro Internazionale di Fotografia si trova a Milano, in piazza Tito Lucrezio Caro 1 (ore 10 - 20 tutti i giorni, lunedì chiuso, il giovedì si chiude alle 22, per informazioni tel. 0258118067). Inaugurata la sera di giovedì 29 novembre, la mostra si concluderà domenica 2 dicembre.

Società
BMW Italia S.p.A.

Società del
BMW Group

Sede
Via della Unione
Europea, 1
I-20097 San Donato
Milanese (MI)

Telefono
02-51610111

Telefax
02-51610222

Internet
www.bmw.it
www.mini.it

Capitale sociale
5.000.000 di Euro i.v.

R.E.A.
MI 1403223

N. Reg. Impr.
MI 187982/1998

Codice fiscale
01934110154

Partita IVA
IT 12532500159

Impressioni uniche

Ecco alcune delle dichiarazioni degli autori raccolte da Angelo Pannofino e pubblicate nell'articolo "Il gigante e la bambina" che GQ di novembre ha dedicato al tour fotografico in Toscana.

"L'unicità? Oddio, sto fotografando cose banalissime! Anche se – ha detto Berengo Gardin – a ben vedere l'unicità è proprio questo viaggio."

"Anche in luoghi da cartolina, ognuno ha la sua maniera di vedere le cose – ha commentato a sua volta Mara Giulia – forse è proprio questa l'unicità che cercavamo."

"Stando vicina a Gianni Berengo Gardin ho imparato molto – ha dichiarato Maria Giulia -. È come leggere un libro di storia. (...) Seguirlo nei suoi luoghi è stato come seguire una mappa del tesoro."

Celebre per le indimenticabili foto del paesaggio toscano scattate negli Anni '60, Berengo Gardin ha vissuto questo viaggio anche come un ritorno su un set molto amato che dopo di lui ha accolto tanti fotografi più o meno improvvisati decisi a cimentarsi con panorami fatti di strade, cipressi e colline. "Non fotograferò mai più un cipresso – ha scherzato in proposito – nemmeno se mi pagano!"

MINI, l'International Talent Support e il MINIInternational Award

International Talent Support, o più semplicemente ITS (www.itsweb.org), è una piattaforma multidisciplinare per giovani talenti, creata e sviluppata dal 2001 a Trieste da Eve, con il sostegno di Diesel, presenting partner di ITS#Fashion fin dalla prima edizione, MINI, partner di ITS#Photo e YKK, partner di ITS#Accessories.

Ogni anno, attraverso una selezione tra i creativi intercettati in tutte le più importanti scuole di fashion design, accessories design e fotografia nel mondo, vengono selezionati i finalisti che arrivano a Trieste per l'evento conclusivo, dove il loro talento è valutato da qualificate e prestigiose giurie. ITS assegna una serie di premi che vanno dal supporto finanziario, a esperienze di stage, a progetti e premi speciali per tutte le aree.

Nell'ambito di ITS#Photo MINI assegna il MINIInternational Award. Della giuria dell'edizione 2007 facevano parte, fra gli altri, lo stesso Gianni Berengo Gardin e Denis Curti, direttore dell'agenzia fotografica Contrasto e membro della direzione di Forma, Centro Internazionale di Fotografia.

Quella di quest'anno è stata per MINI la terza partecipazione consecutiva a ITS, giunto alla sua sesta edizione.

Per ulteriori informazioni contattare:

Paride Vitale
Telefono: 02.51610.710 Fax: 02.51610.416
E-mail: Paride.Vitale@bmw.it

Media website: www.press.bmwgroup.com - <http://bmw.lulop.com>