

San Donato Milanese, 27 ottobre 2008

I vincitori del Young Directors Project 3 in festa alla MINI LOUNGE

Tre nuovi YOUNG DIRECTORS irrompono al Festival Internazionale del Film di Roma 2008. Nella MINI Lounge all'Auditorium, una serata speciale sarà dedicata alla presentazione in anteprima dei tre cortometraggi

Giampietro Balia, Verdiana Milia, Francesco Calderone sono i tre vincitori del YOUNG DIRECTORS PROJECT 3, il concorso per giovani autori di cortometraggi promosso da MINI, NBC Universal Global Networks Italia e il mensile Ciak edito da Mondadori, con la collaborazione di Opus Proclama.

Sono al Festival di Roma perché da qui parte il tour nazionale che li condurrà ad eventi e manifestazioni cinematografiche sostenute dal progetto MINI SUPPORTS CINEMA (Courmayeur Noir in Festival, Ciak d'Oro, Una Notte in Italia a Tavolara, Eolie in Video a Lipari). La loro presenza testimonia l'esistenza dei miracoli, ovvero il sogno - e il cinema è sogno per definizione – che può diventare realtà. Perchè Giampietro, Verdiana e Francesco solo dieci mesi fa hanno inviato un video sul tema Passioni e Ossessioni e, dopo un training formativo presso NBC Universal Global Networks Italia, sono ora giunti al primo traguardo, pronti a salire sul palco in questa serata e godersi la festa da protagonisti.

Accanto a loro i famosi giurati che li hanno scelti: il produttore Domenico Procacci, gli attori Valentina Lodovini e Luca Argentero, il regista Eugenio Cappuccio (Tutor Master del corso), la Direttrice di Ciak Piera Detassis (Presidente di giuria), il Presidente di NBC Universal Global Networks Italia Luca Federico Cadura e il Presidente di BMW Group Italia Andrea Castronovo.

Questa edizione del concorso YOUNG DIRECTORS PROJECT offre l'ulteriore opportunità ai tre autori di vedere i loro cortometraggi proiettati nelle sale cinematografiche del circuito Opus. La peculiarità del concorso YOUNG DIRECTORS PROJECT, originale rispetto a tutto il panorama di concorsi e iniziative festivaliere, è che permette ad un giovane filmmaker non solo di realizzare con mezzi professionali un proprio lavoro, ma pure di farlo circolare e promuovere presso molte tra le più accreditate istituzioni nazionali. Da non perdere inoltre la prima messa in onda ufficiale dei corti vincitori di questa III° edizione di YOUNG DIRECTORS PROJECT che saranno proiettati in Prima TV su Steel (Premium Gallery sul DTT) domenica 9 novembre a partire dalle 20:45.



POWERED BY



MEDIA PARTNER



I vincitori del concorso YOUNG DIRECTORS PROJECT 3

Giampietro Balia

Alta Tensione. I pensieri e i ricordi di una giovane donna sulla sedia elettrica si accavallano in flashback a pochi istanti dall'esecuzione capitale: il suo amore, le sue amicizie, le immagini del suo fidanzato a letto con la sua migliore amica uccisi barbaramente...

Nato a Nuoro nel 1986, si laurea allo IULM di Milano. Da sempre attratto da tutto ciò che esprime fantasia e immaginazione, Giampietro si avvicina al cinema e proprio per "illuminare le sale cinematografiche con il flusso luminoso delle immagini" decide di avviarsi alla regia. Studente presso la Baltic Film and Media School di Tallin (Estonia), nel 2007 si cimenta come filmmaker indipendente da produttore, regista e sceneggiatore. Dirige tre cortometraggi, Hurry Up! The Museum is Closing e The Storyboard oltre a Forever Mine, vincitore della selezione Young Directors Project 3.

Verdiana Milia

Partacce. Fabietto, giovane ipertecnologico, passa le sue giornate chiuso in casa a destreggiarsi tra i suoi mille gadget audiovisivi. Ma quando giunge il fattorino (Ninetto Davoli) a consegnargli un nuovo schermo al plasma, l'incontro provoca ad entrambi un inaspettato cambiamento...

Nata a Milano nel 1987, frequenta la facoltà di Scienze della Comunicazione. Verdiana ha collaborato al Milan International Film Festival (Miff) e si definisce "un'inguaribile sognatrice che pensa di realizzare un giorno qualsiasi desiderio le nasca dal cuore". Aspirante regista, l'occasione d'oro le si presenta nel 2007 in Germania dove un viaggio si tramuta nell'opportunità di uno stage da assistente alla regia sul set della popolarissima soap opera Roten Rosen.

Francesco Calderone

Immacolata. Un serrato interrogatorio in un'aula di un tribunale cerca di far luce su un presunto ed efferato crimine. Alla fine del drammatico dibattimento verrà fuori la natura alquanto sorprendente della vittima...

Nato a Palermo nel 1986, Francesco frequenta la facoltà di Lettere e Filosofia (corso in Discipline della Musica). "Da sempre appassionato di cinema in tutte le sue forme", può vantare già diverse esperienze. Il suo primo Corto è Nostalgia, a cui segue Plague-spreader - l'untore. Nel 2006 partecipa al corso "Ciak Sicilia" (Workshop - simulazione di un set cinematografico). Pochi mesi fa viene incaricato dall'Istituto Nazionale del Dramma Antico (INDA) della realizzazione del video dell'Orestiade di Eschilo al Teatro Greco di Siracusa.

Per informazioni sul concorso cliccare su www.youngdirectorsproject.it o sui siti www.mini.it e www.studiouniversal.it.

Maria Conti Comunicazione e P.R. MINI
Telefono 02.51610710 Fax: 02.51610416
E-mail: maria.conti@bmw.it

Studio Nobile Scarafoni
Via della Croce, 44 - 00187 Roma
tel 06.69925096/104 fax 06.69782905
E-mail: massimo@studionobilescarafoni.it; rita@studionobilescarafoni.it

Ufficio NBC Universal Global Networks Italia
Francesca Ginocchi 06-852091 – Fax 06-85209499
E-mail: Francesca.Ginocchi@nbcuni.com
Simona Pedroli 06-852091 – Fax 06-85209499
E-mail: Simona.Pedroli@nbcuni.com



POWERED BY



CIAK
IL MENSILE DI CINEMA

Studio
UNIVERSAL



MEDIA PARTNER