



Comunicato stampa N. M52/08

San Donato Milanese, 27 novembre 2008

MINI e GQ presentano “Il ragazzo sulla Luna”. Sarah Moon e Kazutaka Nagashima in mostra a Milano dal 27 al 30 novembre presso Forma, nell’ambito di Fotografica 08

Una delle più grandi fotografe attuali e un giovane fotografo emergente percorrono l’Italia centrale a bordo della MINI Clubman. Da un’idea di MINI e GQ ecco la mostra che racconta il loro viaggio

Reportage a bordo di MINI Clubman

Lo scorso settembre Sarah Moon e Kazutaka Nagashima, venticinquenne neolaureato in fotografia alla prestigiosa Tokyo Polytechnic University e vincitore del MINI Clubman Photo Award a ITS#PHOTO 2008, hanno viaggiato per l’Italia centrale a bordo della MINI Clubman.

A raccontare la loro avventura c’erano la penna di Angelo Pannofino, redattore di GQ – il mensile del gruppo Condé Nast dedicato a un pubblico maschile – e l’obiettivo di Alberto Novelli, fotografo professionista specializzato in reportage di viaggio.

Il viaggio e la mostra

L’iniziativa – nata da un’idea di MINI e GQ messa in atto per la prima volta lo scorso anno con il progetto “il gigante e la bambina” di Gianni Berengo Gardin e Maria Giulia Giorgiani – risponde a un’esigenza profondamente condivisa: proseguire nell’opera di promozione di giovani talenti creativi offrendo a una promessa come Kazutaka Nagashima l’opportunità di lavorare fianco a fianco con un’artista dell’importanza di Sarah Moon.

Il viaggio – svoltosi agli inizi di settembre – ha consentito a Nagashima di confrontare il suo stile fotografico con quello etereo ed enigmatico della Moon. Girovagando a bordo della MINI Clubman i due, come scrive Pannofino, “hanno incrociato i loro sguardi, tra aerei abbandonati e colline secche, casali deserti e osterie di paese. Hanno visto i volti di un’Italia antica e moderna”.

Oltre ai migliori scatti di Sarah Moon e Kazutaka Nagashima, la mostra include anche un’ampia selezione di immagini tratte dal servizio fotografico realizzato da Alberto Novelli per documentare il loro incontro e il loro lavoro sul campo. Una selezione delle fotografie in mostra è pubblicata sul numero di dicembre di GQ.

Il ragazzo sulla Luna di Sarah Moon e Kazutaka Nagashima con la partecipazione di Alberto Novelli • Forma, Centro Internazionale di Fotografia • Piazza Tito Lucrezio Caro 1, Milano • Orario: 10-20 tutti i giorni, giovedì e venerdì 10-22 • Ingresso libero • Informazioni: tel. 0258118067

La mostra “Il ragazzo sulla Luna”, curata da MINI e GQ, è allestita a Forma nell’ambito di Fotografica 08, la settimana Canon della fotografia di cui MINI è partner. Inaugurata la sera di giovedì 27 novembre, si conclude domenica 30 novembre.

MINI, l'International Talent Support e il MINI Clubman Photo Award

International Talent Support, o più semplicemente ITS (www.itsweb.org), è una piattaforma multidisciplinare per giovani talenti, creata e sviluppata dal 2001 a Trieste da Eve, con il sostegno di Diesel, presenting partner di ITS#FASHION fin dalla prima edizione, MINI, partner di ITS#PHOTO e YKK, partner di ITS#ACCESSORIES. Air Dolomiti e Campari sono i nuovi partner a bordo dell'edizione ITS#SEVEN e Develon è l'Internet partner. Regione FVG, Fondazione CRTrieste, CCIAA, Comune di Trieste e Provincia di Trieste sostengono l'evento.

Ogni anno, attraverso una selezione tra i creativi intercettati in tutte le più importanti scuole di fashion design, accessories design e fotografia nel mondo, vengono selezionati i finalisti che arrivano a Trieste per l'evento conclusivo, dove il loro talento è valutato da qualificate e prestigiose giurie. ITS assegna una serie di premi che vanno dal supporto finanziario, a esperienze di stage, a progetti e premi speciali per tutte le aree.

Nell'ambito di ITS#PHOTO viene assegnato il MINI Clubman Photo Award. Della giuria dell'edizione 2008 facevano parte, fra gli altri, la stessa Sarah Moon e Denis Curti, membro della direzione di Forma, Centro Internazionale di Fotografia. Quella di quest'anno è stata per MINI la quarta partecipazione consecutiva a ITS.

MINI Clubman. Stile inconfondibile e MINImalism

Vera e propria icona a quattro ruote dal design unico e inimitabile, la 'shooting brake' prodotta a Oxford in tre motorizzazioni (due a benzina e una diesel) è caratterizzata da un vano bagagli a due porte con maggior capacità di carico e dall'inconfondibile Clubdoor che si apre sul lato destro della vettura per favorire l'accesso ai sedili posteriori.

Come le sorelle più piccole della gamma, anche la MINI Clubman adotta la filosofia 'MINImalism' che, grazie a specifiche soluzioni tecniche, offre più divertimento di guida, riducendo emissioni e consumi.

Per ulteriori informazioni contattare:

Maria Conti
Mini Comunicazione e P.R.
Telefono: 02.51610.710 Fax: 02.51610.416
E-mail: Maria.Conti@bmw.it

Media website: www.press.bmwgroup.com (comunicati e foto) e <http://bmw.lulop.com> (filmati)