

Comunicato stampa N. 126b/09

San Donato Milanese, 15 settembre 2009

BMW Group DesignworksUSA progetta “metro40”

In collaborazione con Landscape Forms, uno dei maggiori produttori mondiali di arredamento per spazi esterni, DesignworksUSA ha progettato una serie di elementi di arredamento essenziali per gli utenti dei servizi di trasporto pubblico. La famiglia di prodotti che sarà venduta sul mercato internazionale con il nome “metro40” include arredamenti, pensiline, illuminazione e accessori vari

La gente si sposta e viaggia in tutto il mondo. Gestire la gente in movimento e permettere alle città di disporre di strutture ed accessori di alta qualità, comodi ed interessanti ha richiesto punto di vista nuovo, di più ampio respiro per i paesaggi stradali pubblici. E i mezzi di trasporto hanno rappresentato il punto di partenza di un progetto davvero eccitante: la collaborazione tra BMW Group DesignworksUSA e Landscape Forms azienda USA leader nella progettazione e produzione di arredi, illuminazioni ed accessori per esterni (www.landscapeforms.com). In capo a due anni è stato realizzato il progetto “metro40” – collezione di pezzi di arredamento per i paesaggi stradali pubblici ed il trasporto urbano.

“Metro40”, una famiglia di prodotti globali

“Metro40” stabilisce un nuovo benchmark in termini di funzionalità ed estetica dell’arredamento delle aree di transito. La sfida davvero particolare accettata dal team di progettisti è stata il desiderio di trasferire nella collezione peculiarità individuali e garantire che i prodotti si fondano perfettamente nei diversi paesaggi urbani, intenzionalmente sfruttabili. È anche stato necessario considerare le differenze culturali a livello di utilizzo, i diversi stili architettonici e le condizioni climatiche estreme, così come la necessità di un design all’avanguardia che duri in uso per lo meno per 15 anni. A questo proposito i progettisti sono riusciti a sfruttare la loro lunga esperienza nel settore automobilistico.

BMW Group DesignworksUSA per Landscape Forms

Consociata del Gruppo BMW e con trent'anni di esperienza a livello di consulenza e un'esperienza completa e profonda a livello di design, DesignworksUSA opera in numerose aree correlate alla mobilità – dalla produzione di auto, aviazione e costruzione di imbarcazioni all'industria dello sport e tempo libero ed è perciò in grado di capire approfonditamente tutti gli aspetti e le sfide poste dall'attuale e futura mobilità. È questo che ha convinto Landscape Forms, un'azienda famosa per la sua scelta prudente di consulenti per il design da esterni.

“L'introduzione di design di qualità in spazi pubblici apparentemente anonimi quali le pensiline promuove un impatto personale decisamente positivo sull'umore dalla gente e la qualità della vita quotidiana – sostiene Verena Kloos, Presidente BMW Group DesignworksUSA –. Progetti di urban gentrification come il nuovo parco High Line a Lower Manhattan o il nuovo Porto della città di Amburgo dimostrano l'importanza e il valore di rendere le città più confortevoli ed piacevoli per coloro che ci vivono. L'esplorazione di tale dinamica ha reso il progetto ‘metro40’ in collaborazione con Landscape Forms particolarmente interessante per DesignworksUSA.”

Società
BMW Italia S.p.A.

Società del
BMW Group

Sede
Via della Unione
Europea, 1
I-20097 San Donato
Milanese (MI)

Telefono
02-51610111

Telefax
02-51610222

Internet
www.bmw.it
www.mini.it

Capitale sociale
5.000.000 di Euro i.v.

R.E.A.
MI 1403223

N. Reg. Impr.
MI 187982/1998

Codice fiscale
01934110154

Partita IVA
IT 12532500159

“La nostra lunga esperienza nell’arredo dei paesaggi stradali ed il nostro impegno a favore dell’ambiente urbano – ha dichiarato Bill Main, Presidente di Landscape Forms a proposito della scelta di avvalersi della collaborazione di BMW Group DesignworksUSA – ha rappresentato un naturale collegamento con l’approccio globale dello studio verso il problema mobilità, con le sue prospettive internazionali e l’entusiasmo del team di progettazione nel cercare soluzioni di design innovative, estetiche ma al tempo stesso funzionali. Oggi siamo certi di aver sviluppato una collaborazione genuina e riteniamo che designer, manager ed utilizzatori degli spazi urbani e dei corridoi di transito apprezzeranno i risultati.”

Specifiche di progettazione

Il design della collezione è universale, fuori dal tempo ed espressivo. Tutti e sette gli elementi sono correlati a livello di progetto, risultano essere unici per funzione ed internazionali a livello di spirito. L'utilizzo di arredi proprio nel cuore della mobilità urbana ha ispirato il linguaggio globale del design con collegamento reciproco tra tutti gli oggetti. Racconta la storia interessante della mobilità quotidiana – una storia di partenze ed arrivi, di movimento e flusso, di continuità e scambio. Forme in movimento che diventano visibili in ogni oggetto quotidiano. Superfici dinamiche ed organiche e profili contorti che costantemente girano su loro stessi, creando una tensione visiva. Curve accelerate suggeriscono movimento positivo ed energia. Il vocabolario della progettazione è trasferito in ogni elemento in maniera affascinante, creando un collegamento diretto con la location in cui l'arredo è inserito. I prodotti “metro40” sono essenzialmente realizzati in alluminio, vetro e legno, che combina perfettamente leggerezza visiva con solidità strutturale.

“Metro40”. Panoramica prodotti

Con arredi durevoli, di alta qualità ed interessanti, la collezione è stata progettata per contribuire a migliorare la percezione generale del centro città con alta densità di traffico, creando un’atmosfera personale in queste aree particolari. In questo modo l'utilizzo quotidiano dei trasporti pubblici diventerà un'esperienza piacevole e rilassante.

- **Connect:** Pensilina di transito per pedoni progettata per autobus o rotaia leggera. Include una serie di piedistalli opzionali. Pannelli di protezione in vetro che sono fissati in maniera visibile sembrano quasi sollevarsi da terra volando e conferendo così alla pensilina un look particolarmente leggero e direzionando l'attenzione verso la sua struttura.
- **Rest:** Una serie di panchine disponibile in versioni diverse (ad esempio con o senza schienale o braccioli) per gli utilizzi più svariati. Il linguaggio del design così dinamico trova un'espressione particolarmente vivida nelle panchine. Le superfici sembrano impercettibilmente fondersi, il piede diventa uno schienale solo per tornare ad essere piede che si solleva per trasformarsi in un bracciolo. Per questo e grazie alla superba alternanza di superfici ampie e vuote l'occhio è invitato a spaziare lungo la linea di prodotti. Divisori opzionali creano uno spazio seduta singolo, tenendo conto dei diversi comportamenti culturali negli ambienti pubblici ed evitando atti di vandalismo.
- **Ride:** Il porta-biciclette interpreta il linguaggio della progettazione con una nuance più discreta. Il suo design a cerchio continuo comunica l'idea di connessione.
- **Hi Glo:** La luce pedonale, alta 12 piedi è stata progettata quale illuminazione decorativa per passaggi e pensiline. La tecnologia con LED solari brevettata unica di Landscape Forms funziona con piatti in metallo a base doppia che si spostano e ruotano a creare accessori che garantiscono l'illuminazione vitale attraverso una presenza scultorea.

BMW Group

Corporate Communication

- **Collect:** Una serie di cestini per l'immondizia con innumerevoli opzioni di utilizzo. Il contenitore all'interno è sostenuto da una struttura in metallo che sembra volare e quindi – come nel caso della pensilina - comunica leggerezza ed espressività. Diverse soluzioni specifiche quali la rotazione e le diverse direzioni e meccanismi di apertura facilitano l'accesso al contenitore. Collect è disponibile in dimensioni, versioni e colori diversi.
- **Lo Glo:** Una luce decorativa, da 3 piedi di altezza, per illuminare percorsi e vie. Applica lo stesso design e caratteristiche di Hi Glo ma su scala ridotta.
- **Show:** Una struttura display progettata per ospitare pubblicità, segnali ed informazioni di transito. Una struttura tondeggianti in metallo con un pannello grafico mobile che riprende il design della pensilina.
- **Stop:** Colonnine in versione fissa o mobile progettate per il controllo del traffico. Questi elementi stabili cilindrici, abbracciati da una banda in metallo, possono essere disposti a piacere presso il sito.

Per ulteriori informazioni contattare:

Roberto Olivi
Corporate Communication Manager
Telefono: 02.51610.294 Fax 02.51610.0294
E-mail: Roberto.Olivi@bmw.it

Media website: www.press.bmwgroup.com (testi e foto) - <http://bmw.lulop.com> (filmati)