

Husqvarna CR125: musica e leggerezza

Dai tempi del doppio titolo mondiale con Chicco Chiodi, Husqvarna non ha mai abbandonato lo sviluppo della CR125. Mai! Dietro la nuova CR125 c'è una lunghissima tradizione, fatta di risultati eclatanti e attenzione verso i giovani piloti. Che oggi trovano nei concessionari la nuova Husqvarna CR125 2012, collaudatissima, affidabile, competitiva non solo in pista ma anche nei concessionari, nel prezzo accessibile di una moto che ha tutto. Un motore potente, un telaio guidabile dotato di link alla sospensione posteriore, e la miglior componentistica possibile per sospensioni e freni.

Rinforzi al telaio

Il telaio semiperimetrale in tubi d'acciaio al cromo molibdeno della nuova CR125 è verniciato in nero, segno distintivo insieme ai cerchi Excel anodizzati silver della gamma 2012, ma soprattutto riceve le piastre di rinforzo per irrigidire la zona del canotto di sterzo. Un telaio famoso per le sue doti di guidabilità, dotato di forcella Kayaba regolabile nei due sensi idraulici (steli da 48 mm). Come il monoammortizzatore posteriore Sachs, collegato al telaio attraverso un link di progressione meccanica che Husqvarna non scopre ora.

Altre novità per la CR125 2012 sono le grafiche ridisegnate sempre integrate nello stampo mediante la tecnologia InMould: soluzione efficace per preservarle dall'usura e dai lavaggi con l'idropulitrice.

Per i freni c'è il miglior mix possibile: pompe e pinze flottanti Brembo con dischi a margherita Braking di grande diametro (anteriore da 260 mm).

Motore moderno

Il monocilindrico a due tempi della Husqvarna CR125 2012 è aggiornato e con tutta la migliore componentistica rintracciabile sul mercato. Carburatore Mikuni TMX38, pacco lamellare V-Force, stessa robustissima campana frizione della TC250 quattro tempi, scarico e silenziatore molto leggeri, cambio a sei rapporti e da quest'anno una migliore protezione inferiore della cassa filtro.

E quando si accende il motore, il sound è quello – magnifico - dei due tempi ad alte prestazioni.