

Comunicato stampa  
27 luglio 2022

## **MINI Concept Aceman: il primo crossover completamente elettrico della nuova famiglia MINI.**

**MINI presenta uno studio che anticipa il futuro dei veicoli per il segmento delle utilitarie premium: la trazione puramente elettrica, l'assenza di cromature e pelle, il linguaggio di design completamente nuovo e la digitalizzazione avanzata creano un'esperienza d'uso intensa ed unica.**

**Monaco.** La nuova famiglia MINI sta prendendo forma. Il marchio britannico presenta la MINI Concept Aceman, una prima anticipazione del nuovo design della futura generazione di modelli. Questa concept car pone l'accento sulle innovazioni tecnologiche e di design che secondo MINI definiranno il piacere di guida del futuro. Una trazione puramente elettrica, il linguaggio formale chiaro e ridotto della Charismatic Simplicity, una nuova esperienza digitale all'interno dell'abitacolo e un design responsabile dei materiali con l'assenza assoluta di pelle e di elementi cromati: MINI offre queste innovative caratteristiche sul primo modello crossover del segmento delle piccole auto premium.

Per la prima volta, la MINI Cooper con l'iconica carrozzeria a tre porte, che è stata costantemente reinterpretata nel corso dei suoi oltre 60 anni di storia, sarà affiancata da un modello crossover nella prossima generazione di modelli, un veicolo con una maggiore versatilità e un aspetto robusto. "La MINI Concept Aceman offre un primo assaggio di un'auto completamente nuova, che colmerà lo spazio tra la MINI Cooper e la MINI Countryman nel futuro della famiglia di modelli", ha dichiarato Stefanie Wurst, Head of the MINI Brand. "Questa concept car riflette il modo in cui MINI si sta reinventando per il suo futuro completamente elettrico e ciò che il marchio rappresenta: go-kart feeling elettrificato, un'esperienza digitale coinvolgente e una forte attenzione a un'impronta ambientale minima."

### **L'alba di una nuova era del design MINI.**

Il linguaggio di design presentato per la prima volta con la MINI Concept Aceman rappresenta l'alba di una nuova era del design MINI. Il principio della Charismatic Simplicity mette in evidenza l'essenziale, conferendo alle caratteristiche tipiche del design MINI un significato ancora più importante. Rimanendo fedele ai valori tradizionali del marchio, ma con passione per l'innovazione tecnologica, il nuovo design MINI crea un veicolo dal carattere emozionante, con un appeal futuristico e uno stile inconfondibile.

Oltre al design semplice e ridotto degli esterni e degli interni, anche l'esperienza utente, fatta di luce, movimento, interazioni e suoni, contribuisce a definire questo stile. Le superfici realizzate in tessuto riciclato lavorato a maglia con freschi contrasti cromatici si combinano con i comandi digitali senza soluzione di continuità, con un nuovo display OLED come interfaccia centrale. Tutto questo crea un'esperienza interna unica, inconfondibilmente MINI. I modelli completamente elettrici della prossima generazione

# MINI CORPORATE COMMUNICATIONS



riceveranno per la prima volta anche un sound design indipendente, che fornisce suoni di guida emotivamente coinvolgenti e un'autentica colonna sonora per le nuove Experience Modes.

## **Reinterpretazione creativa dello spazio.**

L'aspetto della MINI Concept Aceman esprime agilità e decisione. In essa si fondono le caratteristiche distintive dei due modelli di maggior successo del marchio, la MINI Cooper e la MINI Countryman, per creare una moderna interpretazione di un modello crossover.

"Il concetto di veicolo puramente elettrico permette di orientare il design verso i valori tradizionali di MINI, in linea con il principio dell'uso creativo dello spazio", afferma Oliver Heilmer, Head of MINI Design. "In questo modo si creano modelli che occupano poco spazio sulla strada, offrendo al contempo più comfort, più versatilità e più emozioni all'interno come mai prima d'ora."

Un design funzionale a due volumi con sbalzi ridotti ricava il massimo spazio possibile per gli occupanti e i bagagli da una superficie minima. La MINI Concept Aceman ha quattro porte, un ampio bagagliaio e cinque posti a sedere.

Ha anche le proporzioni che ci si aspetta dal marchio con una lunghezza esterna di 4,05 metri, una larghezza di 1,99 metri e un'altezza di 1,59 metri, il tutto con un design particolarmente contemporaneo. La classica divisione in tre parti della carrozzeria, della texture dei finestrini e del tetto è stata reinterpretata. Il passaggio a filo tra la carrozzeria e le superfici vetrate sfrutta al meglio le proprietà aerodinamiche. Il design pulito e ridotto della MINI Concept Aceman rinuncia completamente alle rifiniture cromate intorno ai bordi che erano comuni nelle precedenti generazioni di modelli. Le ampie cornici sul bordo inferiore della carrozzeria, i passaruota marcatamente sagomati, le ruote di grandi dimensioni, l'appariscente portapacchi sul tetto e i pannelli di protezione anteriori e posteriori, concepiti come protezione anti-incastro, sottolineano le solide e versatili caratteristiche di un modello crossover che punta a divertire nella guida urbana.

## **Un frontale con un fascino sorprendente ed un carattere unico.**

Il frontale eretto della MINI Concept Aceman annuncia la sua presenza in modo sorprendente. I tratti iconici del design del marchio sono stati reinterpretati per riflettere le sue caratteristiche di crossover e la sua trazione puramente elettrica. L'elemento della griglia del radiatore al centro del frontale del veicolo è circondato da superfici chiare, il cui profilo tradizionalmente esagonale è stato ulteriormente perfezionato in un contorno ottagonale. Il nuovo design è valorizzato dal bordo illuminato. L'illuminazione del contorno a LED in una tonalità di verde chiaro fornisce una firma luminosa di grande effetto sia durante la notte che durante il giorno.

L'elemento centrale della griglia della MINI Concept Aceman è completamente chiuso. Nella sua parte superiore sono integrate unità LED a matrice che creano suggestivi effetti di luce per accogliere gli occupanti.

Anche i fari della MINI Concept Aceman presentano un profilo proprio, allontanandosi dalla classica forma rotonda. L'illuminazione continua del contorno delle luci diurne ne esalta l'unicità. Il contorno delle luci segue le superfici delle aree esterne del cofano. Questo accentua ulteriormente il loro

carattere unico.

## **Superfici ben disegnate e bordi ben definiti.**

Prendendo spunto dal cofano, anche i passaruota presentano superfici piatte e modellate geometricamente. Anche questa è un'espressione dello stile essenziale del nuovo design MINI. I bordi precisi strutturano le superfici strette della carrozzeria. In combinazione con le proporzioni decise e il frontale eretto della MINI Concept Aceman, questa "spigolosità" indica un'interpretazione che punta al futuro della robustezza e della versatilità tipiche di un modello crossover.

Il contorno diagonale sotto i montanti ad "A" richiama alla mente il suggestivo cordone di saldatura della MINI classica. La modellazione della superficie e le linee creano un emozionante effetto affusolato tra i passaruota anteriori e posteriori che conferiscono un'espressione dinamica al profilo laterale della MINI Concept Aceman. Questo accentua intensamente il profilo possente dei passaruota posteriori. Questi sono ulteriormente definiti da linee di contorno distintive, le prime del loro genere su una MINI. Le linee di contorno creano un vivace gioco di luci e ombre nella vista laterale; un movimento dinamico verso l'alto nella zona anteriore, una progressione allungata e una ripida oscillazione verso il basso. Una gonna laterale verde opaco, più pronunciata nella zona delle portiere, conferisce al veicolo un aspetto atletico.

## **Elementi caratteristici con attenzione ai dettagli e un tocco tipico di MINI.**

Il design pulito delle superfici esterne è combinato con elementi caratteristici che sottolineano l'attenzione per i dettagli e allo stesso tempo vantano un tipico tocco MINI. La sagoma di una foto a forma ovale è un elemento ricorrente in molti casi, tra cui le maniglie apriporta - integrate a filo con la superficie per la prima volta in una MINI - così come le calotte degli specchietti retrovisori esterni e il logo MINI sul battitacco delle porte. Il design è presente anche in numerosi dettagli dell'abitacolo. L'altrettanto distintivo design della Union Jack, che riconosce le radici britanniche del marchio, è visibile sia nella grafica dei fari posteriori che sul robusto portapacchi.

I cerchi in lega leggera da 20 pollici riempiono gli ampi passaruota della MINI Concept Aceman. La sagoma triangolare al centro del cerchio, che conferisce alle razze profondità visiva e dinamismo, è una caratteristica grafica speciale che generalmente si nota solo a una seconda occhiata.

## **Linea di spalla atletica, posteriore potente.**

Superfici e linee orizzontali dal design generoso conferiscono alla parte posteriore della MINI Concept Aceman un aspetto sorprendente e moderno, sottolineando chiaramente la larghezza della vettura. Questo effetto è supportato da un'evidente rientranza nel passaggio tra la carrozzeria e la grafica dei finestrini, che sfrutta al meglio le proprietà aerodinamiche del veicolo e gli conferisce una linea di spalla pronunciata e atletica. Nella prospettiva posteriore, questo crea il profilo a cascata per cui MINI è conosciuta, che si allarga gradualmente verso la strada. Lo spoiler scuro sul tetto e la superficie vetrata del lunotto rafforzano ulteriormente questa impressione, ritirandosi visivamente sullo sfondo.

I caratteristici gruppi ottici posteriori verticali MINI creano un contrasto accattivante con le superfici chiare e orizzontali. Anch'essi sono dotati di unità LED a matrice, così come l'elemento della griglia del radiatore nella

# MINI CORPORATE COMMUNICATIONS



parte anteriore del veicolo e l'interno dei fari, che consentono di creare diversi scenari di illuminazione a seconda della situazione. Le caratteristiche di versatilità di questo modello crossover sono sottolineate da un'ampia cornice di colore scuro sul bordo inferiore del fascione posteriore e dall'elemento di protezione anti-incastro integrato al centro.

## **Colori esterni espressivi per un carattere vivace del veicolo.**

Il carattere giovane e vivace della MINI Concept Aceman è sottolineato da una verniciatura espressiva della carrozzeria e da un colore di contrasto elegantemente coordinato per il tetto. La vernice della carrozzeria nella variante Icy Sunglow Green, una tonalità turchese chiaro che si tuffa nell'oro, presenta una sfumatura che si manifesta con livelli di intensità diversi a seconda della luce e della prospettiva. In questo modo, la tinta segue in modo impressionante la sottile tridimensionalità delle superfici e delle linee dell'esterno. Il tetto della MINI Concept Aceman è verniciato nel tradizionale British Racing Green metallizzato. Le finiture verde scuro sul bordo inferiore della carrozzeria e sui passaruota, simili alla combinazione di colori del tetto, creano un attraente contrasto con il colore chiaro degli esterni. Gli spruzzi di verde neon danno un vivace effetto di profondità.

Il portapacchi è dotato di cinghie di fissaggio verdi e di un rivestimento iridescente che crea una lucentezza metallica che copre un ampio spettro di colori: blu, turchese, verde e viola. Il blu navy di base è abbinato ai raggi verniciati in grigio-blu dei cerchi in lega. Gli elementi di protezione anti-incastro nella parte anteriore e posteriore della MINI Concept Aceman sono in royal blue. Inoltre, i fascioni anteriori e posteriori sono dotati di due altoparlanti che attirano l'attenzione, non solo dal punto di vista acustico ma anche da quello visivo. Gli altoparlanti, che accompagnano lo scenario di benvenuto con un suono distintivo specifico del modello, presentano un'accattivante verniciatura rosa-arancio.

## **Interni: MINImalismo ridefinito.**

Anche l'abitacolo della MINI Concept Aceman è contraddistinto da un design ridotto con contorni puliti e dettagli curati. Combina una tecnologia innovativa con caratteristiche di design tipiche di MINI, ma interpretate in modo nuovo.

L'abitacolo della concept car è ridotto all'essenziale, proprio come aveva in mente il designer della classica MINI nel 1959. Alec Issigonis progettò un abitacolo che, oltre ai sedili, al volante e alla leva del cambio, non aveva bisogno di nient'altro che di una strumentazione centrale rotonda e di una barra di interruttori per provare un piacere di guida senza pari.

"Nell'abitacolo della MINI Concept Aceman, ci siamo concentrati su un aspetto minimal, abbinato a materiali di alta qualità e a colori piacevoli. La digitalizzazione ci permette di andare d'accordo con un concetto operativo minimale e allo stesso tempo di massimizzare l'esperienza di guida tipica di MINI", spiega Oliver Heilmer. "L'intero design è completamente orientato a fornire agli occupanti un'esperienza a tutto tondo nell'abitacolo".

Le superfici aperte e dolcemente curve nell'area dei pannelli delle porte e della plancia danno una generosa sensazione di spazio. Il grande tetto panoramico in vetro della MINI Concept Aceman offre un ambiente inondato di luce. La sua superficie vetrata è modellata dai montanti trasversali e diagonali del portapacchi, la cui struttura riprende il motivo della bandiera Union Jack, ricordandoci le origini del marchio quando guardiamo il cielo

dall'interno.

La plancia è un elemento di design piatto, simile a una barra sonora, che si estende per tutta la larghezza dell'abitacolo davanti ai sedili del guidatore e del passeggero anteriore. Le sue superfici in tessuto a maglia morbida creano un'atmosfera moderna e accogliente nell'abitacolo della MINI Concept Aceman. Il cruscotto è collegato tramite una struttura di supporto che, come il portapacchi, mostra il motivo della Union Jack, sottolineando nuovamente l'armonia tra design esterno e interno.

### **Interfaccia centrale e interruttore a levetta: la tipica armonia MINI tra comandi digitali e analogici.**

La plancia, che si estende all'interno dell'abitacolo nella zona centrale, costituisce l'ambiente perfetto per l'interfaccia centrale, che riunisce tutte le funzioni del quadro strumenti e del monitor di bordo in un display OLED circolare. Come da tradizione, sotto il grande schermo si trova una barra di interruttori a levetta. Il controllo tattile con digitalizzazione all'avanguardia e la funzionalità analogica con interruttori fisici sono combinati in modo unico inconfondibilmente MINI.

Gli interruttori a levetta ridisegnati azionano il freno di stazionamento, selezionano le marce, attivano e disattivano la guida, selezionano le Experience Modes e regolano il volume dell'impianto audio. Ciascuna levetta è stata progettata individualmente come manopola o interruttore a levetta per un funzionamento più intuitivo.

### **Interfaccia utente innovativa sotto forma di display OLED circolare.**

L'inconfondibile display e l'esperienza operativa MINI raggiungono nuovi traguardi grazie alla reinterpretazione della nota interfaccia centrale. MINI è la prima casa automobilistica al mondo a presentare un display OLED circolare che occupa l'intera superficie dell'interfaccia centrale. La tecnologia OLED conferisce al display un aspetto particolarmente pregiato e permette di visualizzare forti contrasti e neri profondi. L'interfaccia utente presenta inoltre una visualizzazione grafica completamente nuova, un layout moderno e widget dal design accattivante. Il display e il sistema di controllo della vettura di serie si baseranno sull'ultima generazione del sistema operativo MINI, che per la prima volta si basa su uno stack software Android Open Source Project (AOSP). Ciò consente un'espansione senza precedenti e particolarmente completa delle funzioni digitali del veicolo.

Un altro punto di forza è l'area di visualizzazione che si estende oltre l'interfaccia centrale. Le proiezioni di immagini in movimento possono trasferire i contenuti del sistema di controllo all'intero cruscotto, creando un'esperienza digitale unica che si estende fino ai pannelli delle portiere. La proiezione apre una varietà infinita di rappresentazioni, da una mappa dai contorni nitidi a immagini sparse di nuvole. Lo schema di colori e l'illuminazione della proiezione sono accompagnati da sequenze sonore appropriate.

### **Tre nuove modalità per un'esperienza completa del veicolo.**

Le innovative Experience Modes creano nuove possibilità per personalizzare l'esperienza di guida nell'abitacolo della MINI Concept Aceman. Combinano display e mondi cromatici specifici, rappresentati sul pannello centrale dell'interfaccia e attraverso la proiezione interna, e un sound stage coordinato.

# MINI CORPORATE COMMUNICATIONS



La modalità personale consente all'utente di trasferire sul display OLED un motivo di immagine di sua libera scelta. Questa nuova forma di personalizzazione è completata da una proiezione di immagini in movimento sul cruscotto, che può mostrare, ad esempio, formazioni nuvolose, onde oceaniche o la superficie scintillante di una piscina. La proiezione selezionata è accompagnata da un sottofondo sonoro adeguato.

Il Pop-Up Mode della MINI Concept Aceman vi regalerà una navigazione ricca di momenti sorprendenti. Il sistema suggerisce le destinazioni di navigazione appropriate in base a una categoria selezionata dall'utente, mostra il percorso sul display OLED e tramite proiezione sul cruscotto. Ad esempio, è possibile scegliere un'interessante attività per il tempo libero nella categoria "Avventure", un ristorante popolare in "Gustosi" o un luogo ricco di eventi in "Trending". Per ogni categoria vengono riprodotti suoni specifici, per anticipare l'esperienza che ci attende.

La modalità Vivid Mode consente un design interattivo dell'area di visualizzazione sul display OLED e sulle superfici adiacenti. Si tratta di un'innovativa funzione di intrattenimento che può essere utilizzata sia durante le brevi pause di sosta ai semafori, sia durante la ricarica della batteria ad alto voltaggio. Basta toccare il display touch nell'interfaccia centrale per creare "bolle di lettere" colorate dai componenti della scritta "Aceman" e spostarle a destra e a sinistra sul cruscotto. Le lettere hanno un proprio algoritmo di movimento e interagiscono tra loro nella proiezione sovrapponendosi e formando motivi grafici fluidi. Gli elementi del Vivid Mode sono caratterizzati da suoni sperimentali il cui ritmo cambia costantemente con l'interazione tra utente e veicolo.

## **Scenario di benvenuto con il MINI Companion.**

L'esperienza d'uso della MINI Concept Aceman, sviluppata di recente, è completa di luci e suoni grazie alla tecnologia digitale, con una transizione fluida tra esterno e interno già prima di iniziare il viaggio. Questo intensifica il modo di vivere i diversi stati del veicolo e l'interazione con gli occupanti. I fari e la griglia del radiatore, l'interfaccia centrale e le proiezioni lavorano insieme in un'armonia perfettamente orchestrata.

Il light show esterno include la visualizzazione del MINI Companion come animazione basata su sensori. Non appena qualcuno si avvicina alla MINI Concept Aceman, viene seguito da una nuvola di luce nella parte anteriore del veicolo che diventa più luminosa man mano che si avvicina. Allo stesso tempo, dagli altoparlanti esterni viene emesso un suono interattivo, la cui intensità è legata alla distanza tra il veicolo e l'utente. Quando il veicolo viene sbloccato, le unità LED a matrice sulla superficie della griglia visualizzano una grafica Union Jack. Allo stesso tempo, il bordo dell'elemento della griglia si illumina e la matrice LED del proiettore destro fa un simpatico occholino. L'animazione luminosa è accompagnata da una sequenza sonora inconfondibile. È composta da quattro toni, ognuno dei quali rappresenta una lettera del marchio MINI. Questa sequenza è chiamata earcon e serve come segnale fisso per determinati eventi o informazioni, allo stesso modo di un'icona visiva.

All'apertura della porta, un'immagine colorata viene proiettata sul pavimento dell'area di ingresso. Una corrispondente "esplosione di colore" di pixel è visibile contemporaneamente sul display rotondo dell'interfaccia centrale, accompagnata da un'analogica proiezione multicolore diretta dal rivestimento del tetto sul cruscotto e sui pannelli delle porte. Lo scenario di benvenuto è



# MINI CORPORATE COMMUNICATIONS



completato dalle parole "Hey Friend" sul display e da un suono avvolgente, in cui la sovrapposizione di voci e sequenze musicali crea l'impressione di un incontro conviviale da approfondire alla guida della MINI Concept Aceman.

## **Innovativi colori e design dei materiali nell'abitacolo.**

Il design purista degli interni è combinato con uno schema di colori e materiali sviluppato appositamente per la MINI Concept Aceman. L'ambiente è arricchito da materiali innovativi e di alta qualità, selezionati con un occhio di riguardo alla sostenibilità. Gli affascinanti contrasti di colore catturano l'attenzione sui pannelli delle porte minimalisti e nella zona del cruscotto. Qui, il colore di base verde kaki per le superfici di fondo è abbinato a perimetri tessili lavorati a maglia in poliestere riciclato grigio chiaro con una leggera sfumatura blu e con cuciture decorative posizionate con precisione.

I sedili della MINI Concept Aceman presentano una discreta geometria con poggiatesta integrati. I materiali, i colori e i motivi grafici sono ancora più evidenti. Le superfici dei sedili hanno un aspetto vivace e tridimensionale ottenuto grazie alla combinazione di tessuto a maglia piatta, velluto velour e trama waffle, un motivo pied-de-poule sovradimensionale e grafiche a X e O ricamate. La MINI Concept Aceman è innovativa nel dimostrare il grande potenziale delle superfici tessili per le moderne forme di espressione del design.

Lo spostamento dei comandi del selettore di marcia e del freno di stazionamento crea uno spazio libero supplementare tra il sedile del guidatore e quello del passeggero. Questo spazio viene sfruttato nella MINI Concept Aceman da una consolle centrale flessibile che si estende, in modo trasparente e apparentemente fluttuante, nella zona posteriore. La superficie della consolle centrale offre la possibilità di posizionare liberamente vani portaoggetti, una stazione di ricarica wireless per lo smartphone, portabicchieri o una miriade di altri accessori.

## **Rinuncia a pelle e cromature.**

Gli elementi cromati sono completamente assenti, non solo all'esterno della MINI Concept Aceman, ma anche all'interno. Al contrario, la struttura di supporto della plancia è punto di forza e di alta qualità dell'abitacolo, con il suo rivestimento iridescente che si abbina, ad esempio, al supporto del tetto.

Anche il volante della MINI Concept Aceman, come i sedili, i pannelli delle porte e tutte le altre superfici interne, è privo di pelle. La corona del volante è laminata con velluto verde scuro, per una sensazione particolarmente piacevole. I pulsanti multifunzione sono integrati in superfici tessili retroilluminate. La scritta "Aceman" e un robusto cinturino formano le sei razze del volante.

## **Prima apparizione pubblica al Gamescom 2022 di Colonia.**

Il pubblico potrà vedere per la prima volta la MINI Concept Aceman alla fiera di videogiochi e computer Gamescom 2022 di Colonia. Il raduno internazionale di sviluppatori, editori, esperti e appassionati della scena dei videogiochi e degli Esports inizierà il 23 agosto 2022 con un livestream e proseguirà fino al 28 agosto 2022 presso il centro espositivo di Colonia.



Per ulteriori informazioni:

**Cristiana Raffaella Lattuada**

PR & Communication Coordinator MINI

E-mail: [cristiana.lattuada@bmw.it](mailto:cristiana.lattuada@bmw.it)

Tel: +39-02-51610-710

Media website: <http://www.press.bmwgroup.com> e <http://bmw.lulop.com>

## Il BMW Group

Con i suoi quattro marchi BMW, MINI, Rolls-Royce e BMW Motorrad, il BMW Group è il costruttore leader mondiale di auto e moto premium e offre anche servizi finanziari e di mobilità premium. Il BMW Group gestisce 31 stabilimenti di produzione e assemblaggio in 15 Paesi ed ha una rete di vendita globale in oltre 140 Paesi.

Nel 2021, il BMW Group ha venduto oltre 2,5 milioni di automobili e oltre 194.000 motocicli in tutto il mondo. L'utile al lordo delle imposte nell'esercizio finanziario 2021 è stato di 16,1 miliardi di euro con ricavi per 111,2 miliardi di Euro. Al 31 dicembre 2021, il BMW Group contava un organico di 118.909 dipendenti.

Il successo del BMW Group si fonda da sempre su una visione di lungo periodo e su un'azione responsabile. L'azienda ha impostato la rotta per il futuro tempestivamente e pone costantemente la sostenibilità e la conservazione delle risorse al centro del proprio orientamento strategico, dalla catena di approvvigionamento attraverso la produzione fino alla fase di fine utilizzo di tutti i prodotti

BMW Group Italia è presente nel nostro Paese da oltre 50 anni e vanta oggi 4 società che danno lavoro a 800 collaboratori. La filiale italiana è uno dei sei mercati principali a livello mondiale per la vendita di auto e moto del BMW Group.

[www.bmwgroup.com](http://www.bmwgroup.com)

Facebook: <http://www.facebook.com/BMWGroup>

Twitter: <http://twitter.com/BMWGroup>

YouTube: <http://www.youtube.com/BMWGroupView>

Instagram: <https://www.instagram.com/bmwgroup>

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/company/bmw-group/>