

## سيارة BMW Art من تصميم جولي مهريتو تحفي بعرضها العالمي الأول في مركز بومبيدو في باريس



- الفنانة ذاتية الصيغة عالمياً حولت سيارة السباق BMW M Hybrid V8 إلى عمل فني تشكيلي
- سيارة BMW Art التي تحمل توقيع مهريتو ستشارك في منافسات سباق لومان 24 ساعة الشهر المقبل
- سيتم تنظيم ورش عمل أفريقية لتعزيز التعاون بين BMW والفنانة حتى عام 2026

**BMW** باريس / ميونخ - 22 مايو 2024. سيتم عرض سيارة BMW Art العشرين أمام الجمهور للمرة الأولى اليوم في مركز بومبيدو في باريس. ويحمل تصميم السيارة المميزة توقيع الفنانة المعاصرة الشهيرة المقيمة في نيويورك، جولي مهريتو التي حولت سيارة السباق BMW M Hybrid V8 إلى عمل فني تشكيلي، تجسد من خلاله تقليد قديم يربط بين سيارات BMW Art والتنافس في السباقات. ومن شأن النسخة الأحدث في مجموعة BMW Art Car الشهيرة أن تتنافس في سباق لومان 24 ساعة، وذلك بعد أسابيع قليلة على عرضها العالمي الأول في العاصمة الفرنسية.

وفي هذا الإطار، قالت جولي مهريتو: "يتحور مشروع سيارة BMW Art برمته حول الابتكار والخيال وتجاوز الحدود المتعارف عليها. فأنا لا أنظر إلى هذه السيارة كعمل مخصص للعرض، وإنما كوسيلة للتنافس في لومان. إنها لوحة معبرة، وقد تم تصميم سيارتي BMW Art بالتعاون الوثيق مع فرق رياضة السيارات والهندسة، وهي لن تكتمل إلا بعد انتهاء السباق".

## Middle East Corporate Communications

يتضمن التعاون بين BMW وجولي مهريتو التزاماً مشتركاً بتنظيم سلسلة ورش عمل إعلامية إقليمية تستهدف صناع الأفلام في أفريقيا، والتي ستنتقل بين المدن الأفريقية خلال عامي 2025 و2026 لتقديم معرض كبير في متحف زيت للفن المعاصر في كاياب تاون.

وقال من جانبه أوليفر زيبسي، رئيس مجلس إدارة **BMW AG**: "تعد سيارات BMW Art جزءاً أساسياً من التزامنا الثقافي العالمي. فنحن نتعاون منذ نحو 50 عاماً مع فنانين يهتمون بفهم مجال التقليل والتصميم وكذلك التكنولوجيا ورياضة السيارات. وتشكل رؤية جولي مهريتو لسيارة السباق مساهمة لافتة في سلسلتنا من سيارات BMW Art. فقد ابتكرت جولي أكثر من مجرد سيارة فنية مذهلة، وقد شكلت أفكارها حافزاً بالنسبة لنا يدفعنا إلى تعزيز الالتزام الثقافي لسياراتنا الفنية ودعم المواهب الإبداعية للفنانين الشباب في أفريقيا".

### ابتكار لوحة معبرة عالية الأداء

طالما شكلت المساحة والحركة والطاقة عنصراً مهماً في أعمال جولي مهريتو التي عملت في تصميم سيارة BMW Art العشرين على تحويل صورة ثنائية الأبعاد إلى واحدة ثلاثية الأبعاد لأول مرة، ونجحت في منح الديناميكية شكلاً محدداً. وقد استخدمت جولي مهريتو لغة اللون والشكل في لوحتها الرائعة Everywhen (2021 - 2023) كركيزة لتصميمها. ويعرض العمل حالياً في المعرض الاسترجاعي الرئيسي للفنان في قصر غراسي في البندقية ليشكّل لاحقاً جزءاً من المجموعة الدائمة في متحف الفن الحديث في نيويورك حيث تم إهداؤه إليه.

يتميز عمل مهريتو بأشكاله البصرية التجريبية المستقاة من صور معدلة رقمياً والتي تم تركيبها ضمن عدة طبقات من الشبكات النقطية، وكذلك بالحجب الملونة بالنيون والعلامات السوداء. وفي هذا الإطار، قالت مهريتو: "كنت جالسة أمام اللوحة في الاستوديو حيث كان أمامي مجسم BMW M Hybrid V8 وقلت في نفسي: ماذا سيحدث لو بدأ هذه السيارة وكأنها تعبر تلك اللوحة وتتأثر بها؟ كانت الفكرة إحداث مزيج بين عناصر اللوحة. بقيت أتخيل هذه اللوحة والطلاء يسلي منها نوعاً ما داخل السيارة. حتى شعرت بأن شبك السيارة الأمامي الذي يتّخذ الشكل الكلوبي قد استنشق اللوحة".

### سيارات BMW Art المشاركة عبر التاريخ في سباق لومان تجتمع في كونكورسو ديليغانزا

تم الدمج بين الصورة والمركبة بمساعدة رسم الخرائط ثلاثية الأبعاد، حيث تمت ترجمة الفكرة في الخطوط التي تحدد كل السيارة. وتحت الرقائق المتقدمة التي تم تصميم سيارة BMW M Hybrid V8 كلياً بها التنافس في سباق لومان 24 ساعة. وسيدخل سائقو BMW Motorsport شيلدون فان دير ليندي (جنوب أفريقيا)، وروبن فريتز (هولندا)، ورينيه راست (ألمانيا) إلى النسخة العشرين من سيارة BMW Art التي تطلق حاملة الرقم 20 ويتنافسون على حلبة لا سارث في 15 يونيو. وكحالهم تماماً، تترقب جولي مهريتو السباق بفارغ الصبر حيث قالت: "ذهبت لمشاهدة سباق BMW M Hybrid V8 في دايتونا، وكانت التجربة غامرة بالفعل. كان المصممون والمهندسوون وخبراء الديناميكا الهوائية والمفكرون المبدعون الآخرون يعملون معاً للارتفاع بهذه السيارة إلى أبعد الحدود. وستتحقق أحلام كثيرة عندما تخرج إلى مضمار السباق".

سيتم عرض سيارة BMW Art لجولي مهريتو قبل السباق في كونكورسو ديليغانزا في فيلا ديستي على ضفاف بحيرة كومو وهي في طريقها إلى لومان. وسيقدم جولي مهريتو النسخة العشرين من مجموعة BMW Art Car شخصياً كجزء من معرض السيارات التاريخية الذي تنظمه مجموعة BMW وفندق غراند هوتل فيلا ديستي، على أن يتم عرض السيارة على أرض فيلا إريا إلى جانب سيارات BMW Art الخاصة بألكسندر كالدر (1975)، وفرانك ستيلا (1976)، وروي ليختشتاين (1977)، وأندي وارهول (1979)، وجيني هولزر (1999) و جيف كونز (2010)، والتي شاركت لأول مرة أيضاً في سباق في لومان. وستناقش جولي تصميم سيارة BMW Art العشرين ضمن حوار بين الفنانين مع أدريان فان هويدونك، رئيس التصميم لدى مجموعة BMW، وذلك يوم الأحد في 26 مايو 2024.

إلهام للفنانين الشباب: ورش عمل إعلامية إفريقية إقليمية

## Middle East Corporate Communications

لم يرتكز التعاون بين BMW وجولي مهريتو منذ بدايته على السيارات فقط، حيث سيتوج بعد انتهاء سباق لومان 24 ساعة بمشروع للفنانين الناشئين في القارة الأفريقية هو عبارة عن ورش عمل إعلامية إقليمية. وسيركز الشريك على الإمكانيات الإبداعية التي تحضنها القارة الأفريقية، حيث تساهم مجموعة BMW في المسؤولية الاجتماعية من خلال تنفيذ المشاريع التعليمية في القارة منذ أكثر من 50 عاماً.

وستنظم جولي مهريتو وميرت ماندفرو، المنتجة والكاتبة المرشحة لجائزة إيمي والمؤسسة الشريكة لمتحف Realness الذي يسعى إلى تعزيز المنظومة الإعلامية في أفريقيا، ورش عمل في مدن ومناطق أفريقيا مختلفة طيلة عام 2025. والهدف من المشروع توفير مساحة للفنانين وصانعي الأفلام تتيح لهم التعاون وتبادل الأفكار. وتشكل هذه الاجتماعات منتدى للفنانين يهدف إلى تطوير مسارات وآفاق جديدة نحو مستقبل مدني عادل في مجتمعاتهم.

ذلك، وسوف تنتقل سلسلة ورش العمل الأفريقية بين داكار (السنغال) ومراس (المغرب) وكيفالي (رواندا) ولاغوس (نيجيريا) وكاب تاون (جنوب إفريقيا). وسيتم عرض نتائج ورش العمل إلى جانب سيارة BMW Art العشرين في متحف زيتز لفن المعاصر في أفريقيا في كاب تاون في النصف الأول من عام 2026.

وتواصل مجموعة BMW في هذا الإطار دعمها منذ عقود للأفلام والمواهب الإبداعية، بدءاً من سلسلة الأفلام القصيرة The Hire والشراكة مع مهرجان كان السينمائي الدولي وصولاً إلى اقتداء أعمال طلاب من أكاديميات الفنون في مناطق مصانع الشركة حول العالم.

### الفنانة

جولي مهريتو رسامة أمريكية شهيرة عالمياً ولدت في العاصمة الإثيوبية أديس أبابا عام 1970 وانتقلت مع عائلتها إلى الولايات المتحدة الأمريكية في سن السابعة، وهي تقيل في مدينة نيويورك وبرلين وتعمل فيها.

تشرك أعمال مهريتو في الرسم والطباعة المشاهد في التعبير البصري الديناميكي للتجربة المعاصرة، وتعد تصويراً للسلوك الاجتماعي والجانب النفسي للمساحات من خلال استكشاف محطات التاريخ المختلفة من العصر الجيوموجي إلى ظواهر العصر الاجتماعي الحديث.

تحمل مهريتو شهادة البكالوريوس من كلية كالامازو في ميشيغان، وأمضت عاماً خارج الولايات المتحدة وذلك في جامعة الشيخ أنتا ديبو في داكار، السنغال، كما أكملت درجة الماجستير في الفنون الجميلة ونالت مرتبة الشرف من كلية رود آيلاند للتصميم عام 1997. وتلقت مهريتو عدداً من الجوائز المرموقة بما فيها جائزة ماك آرثر (2005)، وجائزة برلين: زمالة غونا إس مندهايم في الأكاديمية الأمريكية في برلين (2007)، وجائزة وزارة الخارجية الأمريكية للفنون (2015). وأجري مؤخراً في منتصف حياة مهريتو المهنية مسح لأعمالها والتي تنقلت من عام 2019 إلى عام 2023 بين متحف فنون مقاطعة لوس أنجلوس، ومتحف هاي (أتلانتا)، ومتحف ويتشي لفن الأمريكي (نيويورك)، ومتحف ووكر للفنون مينيابوليس. وقد أقامت أكبر أعمالها الأوروبية المنفردة إلى الآن بعنوان "معاً" في 17 مارس 2024 في قصر غراسى في البندقية.

مهريتو عضو في الأكاديمية الأمريكية للفنون والأدب، والأكاديمية الأمريكية للفنون والعلوم، والأكاديمية الوطنية للتصميم. ويشكل معرض ماريان غودمان الممثل الدولي لها. كما أنها تعرض أعمالها في وايت كيوب، لندن، وكاريبيه جيبار، برلين.

### بيان من لجنة تحكيم حول سيارة BMW Art العشرين

اختارت لجنة تحكيم مكونة من ممثلين رفيعي المستوى من عالم الفن الدولي جولي مهريتو بالإجماع عام 2018 لتصميم سيارة BMW Art العشرين. وتضم اللجنة أمناء ومديري متحف مشهورين من دول مختلفة، ومن فيهم كويو كوه، المديرة التنفيذية ورئيسة القائمين في MOCAA، كاب تاون؛ وهانز أولريش أوبريست، المدير الفني لمعارض سيرينتاين في لندن؛ وسسيليانا أليماني، دونالد ر. مولين جونبور، المدير والقائم الأول في مؤسسة هاي لайн آرت، نيويورك.

## Middle East Corporate Communications

وبمناسبة العرض العالمي الأول لسيارة BMW Art التي صممتها جولي مهريتو في باريس، نشر أعضاء لجنة التحكيم البيان التالي: "تحن سعداء جداً بسيارة BMW Art التي تحمل توقيع جولي! كان أوكوي إنيزور أول من أطلق عبارة "الдинاميكية في الشكل" خلال جلستنا وهي تتطابق كليةً على سيارة السباق BMW M Hybrid V8، يجمع أول عمل ثلاثي الأبعاد لجولي بين جماليتها ولغتها الرسمية مع فكرة الخل والضبابية، مما يحول السرعة إلى تجربة معمقة. وتميز هذه المساحة الحيوية بتناصفيتها في السباق وبطموحها البالغ حيث تشکل حاضنة للخيال الإبداعي. فهي لا تحتفي فقط بالسيارات الفنية لجيني هولزر وفرانك ستيلاء، بل تشکل شبكة مرئية فريدة ضمن سلسلة سيارات BMW Art تجمع بين Mad Max والغرافيتي وفن الشارع".

### **سيارة BMW M Hybrid V8**

شكلت سيارة BMW M Hybrid V8 ركيزة لوحه سيارة BMW Art العشرين. وقد زودت سيارة السباق الجديدة من BMW M GmbH بمجموعة نقل حركة كهربائية هجينة بقوة 640 حصاناً تقريباً، ويدعمها محرك V8 سعة 4.0 لتر ومحرك كهربائي (السرعة القصوى: تصل إلى 345 كلم في الساعة بحسب تصميم حلبة السباق).

ستواجه سيارة BMW M Hybrid V8 منافسة محتدمة ضمن فئة سيارات Hypercars خلال السباقات الرسمية لبطولة التحمل العالمية التي ينظمها الاتحاد الدولي للسيارات هذا العام. كما ستتنافس السيارة في سباق لومان 24 ساعة، وهي أول طراز أولي من BMW M Motorsport يدخل المنافسة منذ سيارة BMW V12 LMR التي أحرزت لقب السباق الكلاسيكي عام 1999.

### **مجموعة سيارات BMW Art**

شارك فنانون معروفون من حول العالم في برنامج سيارات BMW Art منذ عام 1975. وابتكر المبادرة سائق السباق الفرنسي ومحب الفنون هيرفي بولان الذي طلب ورئيس قسم رياضة السيارات في BMW آنذاك يوخن نيرياش، من صديقه الفنان ألكسندر كالدر رسم السيارة. وكانت النتيجة سيارة BMW 3.0 CSL التي شاركت في سباق لومان 24 ساعة عام 1975 وأصبحت المفضلة لدى الجماهير.

ومن هنا نشأت مجموعة سيارات BMW Art، كما ساهم فنانون مشهورون في السنوات اللاحقة من أمثال فرانك ستيلاء، وروي ليختشتاين، وأندي وارهول، وروبرت روشنبرغ، وإستر مالانغو، ودايفد هوكنى، وجيني هولزر، وألافور إلياسون، وجيف كونز في إثراء المجموعة بمزيد من سيارات BMW Art، كل منهم بأسلوبه الخاص. وقدمت مؤخراً كل من فنانة الوسائل المتعددة الصينية كاو فاي والفنان المفاهيمي الأمريكي جون بالديساري سيارة BMW Art مرتکزة على طرازي BMW M6 GT3 و GTLM على التوالي خلال عامي 2016 و2017. ولا يتم عرض سيارات BMW Art في مقرها فقط في متحف BMW في ميونخ، بل تقوم أيضاً بجولة حول العالم كجزء من المعارض الدولية.

**أنتهى**

### **مجموعة بي إم دبليو**

تعتبر مجموعة بي إم دبليو شركة رائدة على مستوى العالم في مجال صناعة السيارات والدراجات النارية بالإضافة إلى الخدمات التي تقدمها في القطاعات المالية والمواصلات، وذلك بفضل العلامات التجارية الأربع التي تمتلكها وهي: بي إم دبليو، وميني، ورولز-رويس، وبي إم دبليو موتوراد. وتضم مجموعة بي إم دبليو 30 منشأة لإنتاج والتجميع حول العالم، وتبيع منتجاتها في أكثر من 140 دولة حول العالم.

في عام 2023، سلمت مجموعة بي إم دبليو أكثر من 2.55 مليون سيارة، وأكثر من 209,000 دراجة نارية حول العالم. ومع نهاية عام 2023 بلغت أرباح المجموعة 17.1 مليار يورو قبل خصم الضرائب وبلغ حجم المبيعات 155.5 مليار يورو. واعتباراً من 31 ديسمبر 2023، كان حجم العمالة في مجموعة بي إم دبليو يبلغ 154,950 موظفاً.

تعتمد أسس النجاح في مجموعة بي إم دبليو على العمل الجاد والخطط طويلة الأمد. لذلك أسست الشركة نظام استدامة بيئي واجتماعي من خلال المساهمة في عملية رفع قيمة المنتجات أكثر من تكلفتها والعمل على تطويرها من منظور شامل بالإضافة إلى الالتزام بالحفاظ على الموارد كجزء أساسي من استراتيجية الشركة.

[www.bmwgroup.com](http://www.bmwgroup.com)

فيسبوك : <http://www.facebook.com/BMWGroup>

تويتر : <http://twitter.com/BMWGroup>

يوتيوب : <http://www.youtube.com/BMWGroupView>

انستغرام : <https://www.instagram.com/bmwgroup>

لينك إن : <https://www.linkedin.com/company/bmw>

الموقع الإعلامي : [www.press.bmwgroup.com](http://www.press.bmwgroup.com)

في حال وجود أي استفسارات، يرجى التواصل مع:

رامي جودي

مدير قسم الاتصال، مجموعة BMW الشرق الأوسط

البريد الإلكتروني : [rami.joudi@bmwgroup.com](mailto:rami.joudi@bmwgroup.com)

رقم الهاتف: +971-56-507-5762

أو

كاٹلين بیربریدج

جامبٍت للعلاقات العامة

البريد الإلكتروني : [kathleen@gambit.ae](mailto:kathleen@gambit.ae)

رقم الهاتف: +971 56 166 1549