



Radost z jízdy

4 elements
BY MILAN KUNC

BMW i8 ROADSTER 4 ELEMENTS BY MILAN KUNC. 24KARÁTOVÉ PLÁTNO NA 4 KOLECH.

Minimální dopad na životní prostředí nejen během vývoje, ale i výroby, provozu a následné recyklace. S tímto cílem jsou vozy divize BMW i od samého začátku navrženy. Tento přístup sahá ještě dále a proniká doslova do každého detailu těchto vozů. Recyklace je obecně významné téma u modelů divize BMW i, protože obnovitelné a recyklované materiály pomáhají chránit životní prostředí a nahrazují běžné materiály.

Cílem projektu „4 elements by Milan Kunc“ je originálním způsobem poukázat na témata související s ochranou životního prostředí a trvalou udržitelností. I to je důvod, proč byl jako „umělecké plátno“ zvolen právě revoluční plug-in hybridní sportovní vůz BMW i8 Roadster. **Pro zajištění největšího možného pozitivního dopadu projektu BMW i8 Roadster 4 Elements by Milan Kunc na životní prostředí bude výtěžek předán organizaci The Ocean Cleanup.**

Základem vozu je zlatá barva s obsahem 24karátového zlata. Technika malby na zlatě tvoří samostatnou kapitolu tvorby Milana Kunce, v případě automobilu BMW i8 Roadster pak umělec využil zkušenosti designéra Zoltána Matušky, který je autorem dřívější edice „one of one“ – BMW i3 a i8 STARLIGHT EDITION.



MILAN KUNC

Milan Kunc (1944) je česko-německý malíř, který během svého profesního života tvořil především v Německu, Itálii, USA, Nizozemsku, Indii a v České republice, odkud v roce 1969 emigroval a kam se v roce 2004 vrátil. Jeho tvorba zaujme originálním stylem, propracovaností i obsahem. Je považován za reprezentanta hned několika uměleckých směrů, jako jsou pop surrealismus, Ost Pop, hnutí low-brow.

MOTIVY ČTYŘ ŽIVLŮ Z KAŽDÉHO ÚHLU POHLEDU.

BMW i8 Roadster „4 elements by Milan Kunc“ nese na své karoserii pop surrealistické vyjádření čtyř základních živlů v jasně rozpoznatelném stylu Milana Kunce. Každá část vozu tvoří samostatný příběh každého z živlů – ohně, vody, vzduchu a země.

VZDUCH.

Motýl a vegetace reprezentují element vzduchu a energetické transformace přírodních sil. Motýl je symbolem této zázračné metamorfózy.



4 elements
BY MILAN KUNC

VODA.

Ryby, šneci, krabi, hvězdice – výskyt těchto živočichů a jejich přetrvání jsou znakem vyváženého životního prostředí, za které neseme my, lidé, zodpovědnost. Právě oni jsou odkázáni na čistotu tohoto elementu – vody.



ZEMĚ.

Krajina transformovaná působením nás, lidí. Prezentuje unikátní životní prostředí pro lidi a živočichy, jeho čistota je podmínkou pro další vývoj života. Větrné elektrárny zde znázorněné využívají sílu větru, obnovitelného zdroje energie. Květiny, včely, ptáci a zvířata pak reprezentují rovnováhu v přírodě.



OHEŇ.

Naše planeta je součástí kosmu, ve kterém od pradávných časů probíhají všechny metamorfózy. Oheň zde symbolizuje zdroj energie, potřebný pro udržení života a jeho vývoj. Dále také hnací sílu vpřed – motor, který považujeme za srdce vozu. Autor se dotýká tématu kosmu a poukazuje na potřebu recyklace. Je zároveň výzvou pro naši zodpovědnost při využití fosilních zdrojů energie.



4 elements
BY MILAN KUNC

UNIKÁTNÍ PROCES VÝROBY BMW i.



EUKALYPTOVÉ DŘEVO

Interiérové lišty vyrobené z eukalyptového dřeva (interiér Lodge); eukalyptus je rychle rostoucí dřevina, čímž BMW podporuje produkci O₂



OVČÍ VLNA

Sedačky jsou vyplněny ovčí vlnou, která v létě chladí a v zimě hřeje (výbava Lodge)



70 % ÚSPORA SPOTŘEBOVANÉ VODY

Při výrobě BMW i3 se spotřebuje o 70 % méně vody než při výrobě BMW řady 1



95 % VOZIDLA BMW i3 LZE RECYKLOVAT



50 % ÚSPORA ENERGIE

O 50 % méně energie při výrobě



BIO MED A MOŠT

V areálu továrny probíhá výroba medu a moštu



27 RECYKLOVANÝCH PET

V každém voze BMW i3 je zrecyklovaných minimálně 27 PET lahví a několik desítek hliníkových plechovek



BOMBAJSKÉ KONOPI

Dveře a přístrojovou desku BMW i3 tvoří ze 70 % rostlina KENAF (Bombajské konopí) a ze 30 % PET



ENERGIE Z PŘÍRODNÍCH ZDROJŮ

Továrna BMW i v Lipsku získává 100 % potřebné energie z obnovitelných zdrojů, například i ze čtyř větrných turbín instalovaných v areálu právě pro tento účel