

Comunicado de prensa
2 de junio de 2010

BMW celebra el 35º aniversario de su Colección *Art Car*

Desde 1975, artistas sobresalientes de todo el mundo han participado en la creación de los automóviles BMW de su época. En 2010, la Colección *Art Car* de BMW celebra su 35º aniversario, en el que el artista internacionalmente afamado Jeff Koons ha concebido la 17ª obra de arte de la colección.

Las 17 “esculturas rodantes” que hasta ahora se han presentado en esta Colección incluyen trabajos de artistas muy conocidos, como Alexander Calder, Frank Stella, Roy Lichtenstein, Andy Warhol, Robert Rauschenberg, A.R. Penck, David Hockney, Jenny Holzer, Olafur Eliasson y Jeff Koons. Los *Art Car* reflejan el desarrollo en la historia de arte en los ámbitos de las bellas artes, el diseño y la tecnología, y están exhibidos en museos importantes como el Louvre de París, la Royal Academy en Londres, el Museo de Arte Moderno Whitney de Nueva York, el Palacio Grassi de Venecia, el Museo Powerhouse de Sidney y los museos Guggenheim de Nueva York y Bilbao. También en el futuro, los *Art Car* documentarán la fascinante relación entre el arte y la tecnología en exhibiciones internacionales.

La idea de la colección –coches diseñados por artistas– fue iniciada por el subastador francés y apasionado piloto de carreras Hervé Poulain. Bajo su iniciativa, el americano Alexander Calder diseñó su BMW de competición – el BMW 3.0 CSL – a principios de los 70. El primer vehículo que combinó los mundos del arte y de la competición del motor participó en la carrera de las 24 Horas de Le Mans. El entusiasmo que despertó fue la chispa de inspiración que llevó a BMW a crear la Colección de *Art Car*.

Entre 2006 y 2009 los *Art Car* de BMW recorrieron una gran gira mundial, que los llevó a los museos de Malasia, Singapur, Filipinas, Corea, Australia, La India, Taiwan, China, Rusia, Japón, los Estados Unidos y Méjico.