



Comunicado de prensa
04 de julio de 2014

María Jesús Armesto entrega su Proyecto de Beca Mario Antolín de Ayuda a la Investigación Pictórica

La vigésimo octava edición del Premio BMW de Pintura ha quedado concluida hoy con la entrega del Proyecto de Beca Mario Antolín de Ayuda a la Investigación Pictórica de la pintora Gallega María Jesús Armesto. En el acto, realizado en la sede de BMW Group España, la artista ha recibido la segunda parte del galardón de manos de Johann Betz, Director General del Finanzas y Administración de BMW Group España y Portugal.

Según precisan las bases del concurso, la Beca -dotada con ocho mil euros- se concede al más joven de los concursantes finalistas del Premio BMW de Pintura quien, tras casi un año de trabajo, presenta una memoria que refleja el resultado de su investigación.

La obra que ha entregado María Jesús se titula “A Ria VII”, y está dentro de su proyecto “Brétema”, con el que busca conseguir el desarrollo de un espacio que ya no pertenece a un espacio naturalista, sino a un espacio fraccionado, de modo que no se represente ningún lugar físicamente palpable como los que se encuentran en la naturaleza, sino un lugar construido por fragmentos yuxtapuestos, por muchas virtualidades, tal como el pensamiento los elabora y modifica, como los segregá. Un espacio mental.

Según la joven artista “haber ganado la Beca Mario Antolín ha supuesto no solo una ayuda a nivel económico, sino también a nivel moral. BMW ha divulgado mi trabajo pictórico a través de un cuidado catálogo, además de las diferentes publicaciones en distintos medios de comunicación sobre los premiados y la exposición celebrada en Madrid. Como resultado, el proyecto ha podido llegar a un público más amplio y entendido, interesados en las nuevas generaciones de la pintura en España”.

Un año más, BMW Group España reitera su apoyo a los artistas españoles a través del Premio BMW de Pintura, y con esta Beca brinda una oportunidad a los jóvenes talentos que abren hoy las tendencias del futuro.