



WORKSHOPS DE CINE EN MINI HUB. UNA APUESTA POR EL TALENTO AUDIOVISUAL

- MINI y NOTODOFILMFEST celebran el éxito de los dos primeros meses de andadura de sus WORKSHOPS DE CINE en MINI Hub.
- En próximos talleres contará con la participación, entre otros, de Fernando León de Aranoa y Leticia Dolera

WORKSHOPS DE CINE es el programa de talleres intensivos con los que MINI se suma a la 15 edición del **NOTODOFILMFEST**, apostando así por la mejora de la formación y la búsqueda del talento en la industria audiovisual.

El objetivo de los **WORKSHOPS DE CINE** es enseñar, **de la mano de reconocidos profesionales del sector**, los pasos necesarios para llevar a cabo proyectos audiovisuales con éxito, localizar las vías de financiación más adecuadas o exponer y vender diferentes formatos de proyecto audiovisual entre otros temas. Están **dirigidos a todo aquél que desee iniciar su carrera profesional en el sector**, pero también a los que ya dispongan de una experiencia previa y quieran profundizar en diferentes campos de la industria cinematográfica.

Los talleres, gratuitos previa inscripción en www.minihub.es y limitados a **grupos exclusivos de no más de 15 personas**, se celebran una vez al mes en Madrid, en el espacio de **MINI Hub** de la calle de la Palma 10. Su duración oscila entre las dos y las tres horas.

Después del éxito de los dos primeros **WORKSHOPS DE CINE** celebrados en enero (“[Cómo desarrollar un buen pitch](#)”, con **María del Puy Alvarado**, productora y directora de la empresa Malvalanda) y febrero (“[Cómo crear tu empresa audiovisual en 10 pasos](#)”, con **Puy Oria**, productora ejecutiva de prestigio, presidenta de la Asociación Madrileña del Audiovisual y gerente de Oria Films), durante los próximos meses MINI Hub programará los siguientes talleres en los que los participantes podrán, además, dialogar y formular sus preguntas a todos los ponentes:

- “[Creación de personajes: del papel a la pantalla](#)” con **Fernando León de Aranoa**, quien hablará del trabajo de desarrollo de personajes, desde el guión hasta el set, pasando por el casting y la dirección de actores.
- “[Cómo llevar a buen puerto un largometraje desde cero](#)”, basado en la experiencia de éxito de la actriz y directora **Leticia Dolera**.
- “[Música y cine](#)”, con **Jorge Magaz**, compositor de música para cine con una dilatada experiencia y trayectoria profesional.

NOTODOFILMFEST es un festival de cine internacional con más de 13.500 cortometrajes inéditos presentados a concurso en 15 ediciones y que acumula 59 millones de espectadores. Vistas en conjunto, las películas del festival forman un caleidoscopio a

través del cual observar de manera excepcional los temas que han formado parte de nuestra actualidad en los últimos tres lustros.

Uno de los grandes atractivos del festival es su jurado, compuesto principalmente por grandes directores. El jurado de esta edición lo componen reconocidos profesionales de la industria que han acompañado al festival desde sus inicios: Daniel Sánchez Arévalo, como presidente del jurado; Icíar Bollaín, Raúl Arévalo, Julio Medem, Mateo Gil, Daniel Guzmán, Javier Fesser y Gracia Querejeta.

MINI HUB es un espacio con identidad propia, inclusivo y tolerante, que apuesta por las nuevas tecnologías, las tendencias urbanas y por proyectos global thinking capaces de redefinir conceptos como futuro o movilidad. Un espacio vivo y receptor de tendencias artísticas y culturales, donde semanalmente se desarrollan talleres, exposiciones, conciertos o actividades en familia y por el que ya han pasado algunos de los principales nombres de la cultura y la innovación. Un espacio en la ciudad centrado en la difusión de la cultura y creación contemporáneas y pensado para mentes creativas.