



Información para los medios

27 de julio de 2022

**EL MINI CONCEPT ACEMAN: EL PRIMER CROSSOVER TOTALMENTE ELÉCTRICO DE LA NUEVA FAMILIA MINI.**

*MINI presenta un estudio en el que se adelanta un nuevo concepto de vehículo para el segmento de coches pequeños premium: de propulsión totalmente eléctrica, libre de materiales como el cromo o el cuero, con un lenguaje de diseño completamente nuevo y una digitalización de última generación para crear una intensa experiencia para el usuario.*

La nueva familia MINI va tomando forma. La marca británica presenta el MINI Concept Aceman, un primer avance del nuevo lenguaje de diseño que caracterizará a su próxima generación de modelos. Este concept car muestra las innovaciones tecnológicas y de diseño que MINI considera necesarias para ofrecer el clásico placer de conducir de la marca en el futuro. Un sistema de propulsión totalmente eléctrico, un lenguaje de diseño limpio y reducido denominado Charismatic Simplicity, una nueva experiencia digital en el interior y un diseño que hace un uso responsable de los materiales y que no recurre a ningún tipo de cuero ni a elementos cromados: el MINI fusiona estos atributos en este concepto que da forma al primer crossover para el segmento de los coches pequeños premium.

Por primera vez, el MINI, que mantiene la icónica forma de la carrocería de tres puertas que ha sido reinterpretada constantemente a lo largo de sus más de 60 años de historia, contará con un variante crossover en la próxima generación del modelo, una versión que ofrecerá una mayor versatilidad y robustez. "El MINI Concept Aceman ofrece una primera visión de lo que será un vehículo completamente nuevo, que cubrirá el espacio entre el MINI y el MINI Countryman en la próxima gama del modelo", afirma Stefanie Wurst, máxima responsable de la marca MINI. "Este concept car refleja cómo MINI se está reinventando para mostrar todo lo que la marca representa en un futuro totalmente eléctrico: una conducción de kart electrificado, una experiencia digital envolvente y un fuerte enfoque en conseguir la mínima huella medioambiental".

**El comienzo de una nueva era de diseño de MINI.**

El lenguaje de diseño presentado por primera vez en el MINI Concept Aceman representa el inicio de una nueva era de diseño de MINI. El principio de Charismatic Simplicity se centra sólo en lo esencial, dando a las características típicas del diseño de un MINI un significado aún mayor. Fiel a los valores tradicionales de la marca, pero

con pasión por la innovación tecnológica, el nuevo diseño de MINI crea un carácter cargado de poderosas emociones con un atractivo progresivo y un estilo inconfundible.

Junto con el limpio y reducido diseño exterior e interior, la experiencia integral del usuario de luz, movimiento, interacción y sonido también se combinan para definir este estilo. Las superficies construidas a partir de tejido de punto reciclado con frescos contrastes de color se combinan con controles digitales en una nueva pantalla OLED que actúa como interfaz central. Todo ello crea una experiencia interior única que sigue siendo inconfundiblemente MINI. Los modelos totalmente eléctricos de la próxima generación también cuentan con un diseño de sonido independiente por primera vez, que proporciona sonidos de conducción emocionantes y una auténtica banda sonora para cada uno de los nuevos Experience Modes.

### **Una creativa reinterpretación del espacio.**

Todos los elementos que forman parte del diseño del MINI Concept Aceman expresan agilidad y una presencia segura de sí misma. En él se fusionan los rasgos distintivos de los dos modelos más exitosos de la marca, el MINI Cooper y el MINI Countryman, creando una moderna interpretación de un crossover.

"El concepto de vehículo totalmente eléctrico permite centrar el diseño en los valores centrales tradicionales de MINI cumpliendo con el principio tradicional del uso creativo del espacio", dice Oliver Heilmer, jefe de Diseño de MINI. "Así se crean modelos que ocupan poco espacio en la carretera y que, al mismo tiempo, ofrecen más confort, más versatilidad y más emoción en el interior que nunca".

Un diseño funcional de dos volúmenes con voladizos cortos crea el máximo espacio para los ocupantes y el equipaje utilizando una superficie mínima. El MINI Concept Aceman tiene cuatro puertas y un gran maletero con asientos para cinco personas.

También cuenta con las proporciones que se esperan de un modelo de la marca, con una longitud exterior de 4,05 metros, una anchura de 1,99 metros y una altura de 1,59 metros, todo ello con una forma especialmente moderna. Se ha reinterpretado la clásica división en tres volúmenes de la carrocería, los gráficos de las ventanillas y el techo. La transición enrasada entre la carrocería y las superficies acristaladas aprovecha al máximo las propiedades aerodinámicas. El diseño limpio y reducido del MINI Concept Aceman prescinde por completo de las molduras cromadas en los bordes que eran habituales en las anteriores generaciones del modelo. Los grandes marcos en la parte baja de la carrocería, los pasos de rueda fuertemente definidos, las grandes llantas, el llamativo portaequipajes y los faldones delanteros y traseros que protegen la carrocería contra los impactos acentúan las sólidas características de un crossover pensado para ofrecer la máxima diversión en la conducción urbana.

### **Frontal con un magnetismo llamativo y detalles específicos.**

El frontal vertical del MINI Concept Aceman anuncia de una forma llamativa su presencia. Los rasgos de diseño icónicos de la marca se han reinterpretado para reflejar su carácter crossover y su propulsión totalmente eléctrica. El travesaño de la

parrilla del radiador está colocado en el centro de la parte delantera del vehículo y está rodeado de superficies transparentes, mientras que el marco que tradicionalmente tiene forma hexagonal se ha perfeccionado hasta convertirse en un marco octogonal. El nuevo diseño se ve acentuado por un contorno iluminado. La iluminación LED del contorno en un tono verde claro proporciona una llamativa firma lumínica tanto en las luces diurnas como en el diseño de las luces en la oscuridad.

La parte central de la parrilla del MINI Concept Aceman está completamente carenada. En su parte superior se han integrado unidades Matrix LED que crean impresionantes efectos luminosos para dar la bienvenida a sus ocupantes.

Los faros del MINI Concept Aceman también presentan sus propios contornos, alejándose de la clásica forma redonda. La iluminación del contorno de la luz diurna resalta aún más su diseño específico. El contorno de los faros se extiende hasta las superficies de las zonas exteriores del capó, acentuando aún más su expresión única.

### **Superficies y bordes claramente definidos.**

Siguiendo el ejemplo del capó, los pasos de rueda también presentan superficies planas y con formas geométricas. Esto también es una expresión de la claridad del nuevo lenguaje de diseño de MINI. Los precisos bordes también estructuran las ajustadas superficies de la carrocería. En combinación con las potentes proporciones del MINI Concept Aceman y su frontal vertical, este "vanguardismo" se muestra como una moderna interpretación de la robustez y versatilidad propias de un crossover.

Un contorno diagonal por debajo de los pilares A recuerda al llamativo cordón de soldadura del MINI clásico. El modelado de las superficies y las líneas crea un excitante efecto afilado entre los pasos de rueda delanteros y traseros que dan una expresión dinámica al perfil del MINI Concept Aceman. Este detalle acentúa el poderoso perfil de los pasos de rueda traseros. Éstos se definen además por las distintivas líneas de contorno, las primeras de este tipo en un MINI. Las líneas de contorno proporcionan un animado juego de luces y sombras en la vista lateral; un dinámico movimiento ascendente en la zona delantera, una forma alargada y una curva pronunciada hacia la zona baja. Un faldón lateral verde mate, más pronunciado en la zona de las puertas, confiere al vehículo un aspecto atlético.

### **Elementos característicos con una gran atención al detalle y el toque clásico de MINI.**

El claro diseño de las superficies exteriores se combina con rasgos característicos que ponen de manifiesto la atención al detalle y, al mismo tiempo, tienen el clásico toque de MINI. El contorno de los huecos ovalados es un elemento recurrente en muchos casos, incluyendo los tiradores de las puertas –enrasados en la superficie por primera vez en un MINI-, así como las carcasas de los retrovisores exteriores y el logotipo de MINI en la parte inferior de las puertas. El diseño también aparece en numerosos detalles del interior. El diseño de la Union Jack, igualmente distintivo, que hace un homenaje a las raíces británicas de la marca, se puede apreciar tanto en el gráfico de los pilotos traseros como en el robusto portaequipajes del techo.

Las llantas de aleación de 20 pulgadas llenan los grandes pasos de rueda del MINI Concept Aceman. El contorno triangular en el centro de la llanta, que confiere a los radios profundidad visual y dinamismo, es un detalle de diseño especial que, por lo general, sólo se percibe cuando se da un segundo vistazo.

### **Línea de hombros atlética, trasera poderosa.**

Las amplias superficies y las líneas horizontales confieren a la parte trasera del MINI Concept Aceman un aspecto llamativo y moderno, destacando claramente la anchura del vehículo. Este efecto se ve reforzado por una llamativa hendidura en la transición entre la carrocería y los marcos de las ventanillas, que aprovecha al máximo las propiedades aerodinámicas del vehículo y le confiere una pronunciada y atlética línea de hombros. En la perspectiva trasera, esta clave de diseño crea el contorno en forma de cascada por el que MINI es conocido, ensanchándose gradualmente hacia la carretera. El spoiler del techo, de color oscuro, y la superficie acristalada de la luneta trasera refuerzan aún más esta impresión, ya que se fusionan visualmente con el fondo.

Los característicos pilotos traseros en disposición vertical de MINI ofrecen un atractivo contraste con las superficies limpias y horizontales. También cuentan con unidades matrix LED, al igual que el travesaño de la parrilla del radiador que atraviesa la parte delantera del vehículo y el interior de los faros, lo que le permite ofrecer distintos escenarios de iluminación dependiendo de la situación. La versatilidad de este crossover queda clara gracias al amplio marco de color oscuro en el borde inferior del faldón trasero y el elemento de protección contra impactos integrado en la parte central.

### **Un catálogo de expresivos colores exteriores para un vehículo lleno de vida.**

El carácter juvenil y dinámico del MINI Concept Aceman llega a un nuevo nivel gracias a su expresiva pintura para la carrocería y un elegante color de contraste para el techo. La pintura de la carrocería en la variante Icy Sunglow Green, un tono turquesa claro que se combina con el dorado, con una tonalidad que se muestra en distintos tonos de intensidad en función de la luz y la perspectiva. Esto se traduce en que sigue de forma impresionante el sutil efecto en tres dimensiones de las superficies y líneas del exterior. El techo del MINI Concept Aceman está pintado en el tradicional color metálico British Racing Green. Las molduras de color verde oscuro en el borde inferior de la carrocería y en los pasos de rueda, similares a la combinación de colores del techo, aportan un atractivo contraste al color del exterior. Las salpicaduras en color verde neón proporcionan un efecto de profundidad.

El portaequipajes del techo cuenta con unas correas de sujeción en color verde y un revestimiento iridiscente que crea un efecto brillo metalizado que cubre una amplia gama de colores: azul, turquesa, verde y violeta. El azul marino básico se combina con los radios pintados en gris azulado de las llantas de aleación. Los elementos de protección contra impactos en la parte delantera y trasera del MINI Concept Aceman

son de color azul. Los faldones delanteros y traseros también están equipados con dos altavoces distintivos que llaman la atención, no sólo acústicamente, sino también visualmente. Los altavoces, que acompañan la escena de bienvenida con un sonido distintivo específico del modelo, cuentan con un llamativo acabado de pintura en color rosa-naranja.

### **Interior: MINImalismo redefinido.**

El interior del MINI Concept Aceman también está caracterizado por un diseño minimalista de formas limpias y detalles muy cuidados. Combina tecnología innovadora con rasgos de diseño de nueva interpretación, que a su vez son típicos de MINI.

El habitáculo de este concept car se reduce sistemáticamente a lo más esencial, tal y como tenía en mente el diseñador del MINI clásico en 1959. Alec Issigonis diseñó un interior que, además de los asientos, el volante y la palanca de cambios, no necesitaba más que una columna central redonda para la instrumentación y una botonera para experimentar un placer de conducción sin igual.

"En el interior del MINI Concept Aceman nos centramos en un diseño simple que se combina con materiales de alta calidad y colores agradables. La digitalización nos permite llevar a cabo un concepto de conducción minimalista y, al mismo tiempo, maximizar la experiencia al estilo típico de MINI", explica Oliver Heilmer. "Todo el diseño está completamente orientado a proporcionar a los ocupantes una experiencia integral en el interior".

Las amplias superficies con ligeras curvas en la zona de los paneles de las puertas y el salpicadero dan una gran sensación de espacio. El techo panorámico de cristal del MINI Concept Aceman proporciona un ambiente lleno de luz. Su superficie acristalada está modelada por los pilares transversales y diagonales del portaequipajes, cuya estructura retoma el motivo de la bandera Union Jack, recordándonos los orígenes de la marca al contemplar el cielo desde el interior.

El salpicadero es un elemento de diseño plano, siguiendo con el estilo de barra de sonido y que se extiende por todo el ancho del habitáculo por delante de los asientos del conductor y del acompañante. Las suaves superficies textiles de punto que se encuentran en el interior del MINI Concept Aceman crean un ambiente moderno y acogedor. El salpicadero está conectado a través de una estructura de soporte que, al igual que el portaequipajes, muestra el patrón de la Union Jack, volviendo a enfatizar la armonía entre el diseño exterior y el interior.

### **Interfaz central e interruptores de palanca: la típica armonía de MINI entre los controles digitales y analógicos.**

El salpicadero, que se extiende hacia el interior en la zona central, forma el escenario perfecto para la interfaz central, que combina todas las funciones del cuadro de instrumentos y del sistema de infoentretenimiento en una pantalla redonda con tecnología OLED. Fiel a su tradición, debajo de la gran pantalla se encuentra una hilera con varios interruptores de palanca. El control táctil mediante la más moderna

digitalización y la funcionalidad analógica con interruptores físicos se combinan de una forma única y a la vez característica de MINI.

Los interruptores de palanca rediseñados permiten accionar el freno de estacionamiento, seleccionan las marchas, activan y desactivan la conducción, seleccionan los modos de conducción y ajustan el volumen del sistema de audio. Cada interruptor está diseñado individualmente como un mando giratorio o un interruptor de palanca para ofrecer un funcionamiento más intuitivo.

### **Innovadora interfaz de usuario en forma de pantalla OLED circular.**

La experiencia de visualización y manejo distintiva de MINI alcanza un nuevo nivel con su reinterpretación de la conocida interfaz central. MINI es el primer fabricante de automóviles del mundo que presenta una pantalla OLED con forma circular que ocupa toda la superficie de la interfaz central. La tecnología OLED confiere a la pantalla un aspecto de especial calidad y puede mostrar potentes contrastes y negros profundos. La interfaz de usuario también cuenta con una pantalla gráfica completamente nueva, una disposición moderna y widgets con un atractivo diseño. La pantalla y el sistema de control del modelo de producción se basarán en la última generación del MINI Operating System, que por primera vez se basa en un software de Android de código abierto (AOSP). Esto permite una ampliación sin precedentes y especialmente completa de las funciones digitales del vehículo.

La zona de visualización que se extiende más allá de la interfaz central es otro aspecto destacado. Las proyecciones de imágenes en movimiento pueden transferir el contenido del sistema de control a todo el salpicadero, creando una experiencia digital única que se extiende hasta los paneles de las puertas. La proyección abre una infinita variedad de representaciones, desde un mapa de contornos nítidos hasta imágenes dispersas de nubes. La combinación de colores y la iluminación de la proyección se acompañan de secuencias de sonido adaptadas.

### **Tres nuevos Experience Modes para una experiencia completa en el vehículo.**

Los innovadores Experience Modes ofrecen nuevas posibilidades para configurar y personalizar la experiencia de conducción en el interior del MINI Concept Aceman. Combinan pantallas y mundos de color específicos, que se representan en el panel central de la interfaz y a través de la proyección interior, combinándolo con un escenario de sonido sincronizado.

El Personal Mode permite al usuario proyectar en la pantalla OLED la imagen que desee. Esta novedosa forma de personalización se complementa con una proyección de imágenes en movimiento en el salpicadero que puede, por ejemplo, mostrar formaciones de nubes, olas del mar o la superficie brillante de una piscina. La proyección seleccionada se acompaña de un ambiente sonoro adecuado.

El Pop-Up Mode del MINI Concept Aceman te proporcionará una navegación llena de acontecimientos y momentos sorprendentes. El sistema sugiere destinos de navegación en función de una categoría seleccionada por el usuario, muestra la ruta en la pantalla OLED y mediante una proyección en el salpicadero. Por ejemplo, se

puede elegir como destino una actividad de ocio atractiva en la categoría "Adventures", un restaurante popular en la categoría "Tasty" o un local que esté abierto si se escoge la categoría "Trending". Se reproducen sonidos específicos para cada categoría, lo que aporta una mayor sensación de anticipación a la experiencia que se va a vivir.

El Vivid Mode ofrece un diseño interactivo del área de visualización en la pantalla OLED y las superficies que la rodean. Se trata de una innovadora función de entretenimiento que puede utilizarse tanto durante las breves pausas en los semáforos como mientras se carga la batería de alto voltaje. Basta con tocar la pantalla táctil de la interfaz central para crear "burbujas de letras" de colores a partir de las letras "Aceman" y moverlas de izquierda a derecha en el salpicadero. Las letras tienen su propio algoritmo de movimiento e interactúan entre sí en la proyección superponiéndose y creando formas y patrones gráficos fluidos. Los elementos que dan vida al Modo Vivid están acompañados de bandas sonoras experimentales cuyo ritmo cambia constantemente con la interacción entre el usuario y el vehículo.

### **Escena de bienvenida gracias al MINI Companion.**

La nueva experiencia de usuario del MINI Concept Aceman ofrece una experiencia única de iluminación y sonido que es posible gracias a la tecnología digital, ofreciendo una transición fluida entre el exterior y el interior incluso antes de iniciar el viaje. Intensifica la experiencia de los diferentes estados del vehículo y la interacción con los ocupantes. Los faros y el travesaño de la parrilla del radiador, la interfaz central y las proyecciones funcionan de forma conjunta en una armonía orquestada con precisión.

El espectáculo de luz exterior incluye la visualización del MINI Companion como una animación basada en sensores. En cuanto alguien se acerca al MINI Concept Aceman, es seguido por una nube de luz proyectada desde la parte delantera del vehículo que se va haciendo más brillante a medida que se acerca. Al mismo tiempo, un sonido interactivo suena por los altavoces exteriores, cuya intensidad varía en función de la distancia entre el vehículo y el usuario. Cuando el vehículo se abre, los diodos matrix LED instalados en la superficie de la parrilla muestran un gráfico de la Union Jack. Al mismo tiempo, el contorno de la parrilla se ilumina y el sistema matrix LED del faro derecho hace un simpático guiño.

La animación luminosa va acompañada de una secuencia sonora inconfundible. Consiste en cuatro tonos, cada uno de los cuales representa una letra de la marca MINI. Esta secuencia se denomina "earcon" y actúa como un símbolo fijo en determinados acontecimientos, del mismo modo que lo convierte en un icono visual.

Al abrir la puerta, se proyecta una imagen gráfica de colores en el suelo de la zona de entrada. Al mismo tiempo, en la pantalla redonda de la interfaz central se puede ver una "ráfaga de colores" radial de píxeles maximizados, acompañada de una proyección multicolor dirigida desde el revestimiento del techo hacia el salpicadero y los paneles de las puertas. El escenario de bienvenida se completa con las palabras "Hey Friend" en la pantalla y con un despliegue de sonido envolvente, en el que las voces

superpuestas y las secuencias musicales crean la sensación de estar en un encuentro amistoso, que se desarrollará aún más en la próxima unidad del MINI Concept Aceman.

### **Diseño vanguardista de colores y materiales en el interior.**

El diseño interior purista se combina con un esquema de colores y materiales desarrollado específicamente para el MINI Concept Aceman. El ambiente se ve reforzado por materiales innovadores y de alta calidad, seleccionados con el objetivo de ser sostenibles. Los atractivos contrastes de color llaman la atención en los minimalistas paneles de las puertas y en la zona del salpicadero. Allí, el color base verde caqui para las superficies de fondo se combina con contornos textiles de punto hechos de poliéster reciclado en un color gris claro con un ligero matiz azul y unas costuras decorativas colocadas con precisión.

Los asientos del MINI Concept Aceman presentan una geometría sencilla con reposacabezas integrados. Sus materiales, así como sus colores y patrones gráficos, cobran aún más protagonismo. Las superficies de los asientos tienen un aspecto vivo y tridimensional que se consigue mediante una combinación de tejido de punto plano, terciopelo y tejido waffle, un patrón de pata de gallo sobredimensionado y gráficos en forma de X y O bordados. El MINI Concept Aceman es pionero, demostrando el gran potencial de las superficies textiles para crear nuevas formas de expresión.

La reubicación de los mandos del selector de marchas y del freno de estacionamiento crea un espacio libre entre el asiento del conductor y del acompañante. Este espacio se aprovecha en el MINI Concept Aceman mediante una consola central flexible que se extiende, de forma transparente y aparentemente flotante, hacia la zona trasera. La superficie de la consola central ofrece la posibilidad de colocar libremente compartimentos portaobjetos, una estación de carga inalámbrica para el smartphone, portavasos y una infinidad de posibilidades.

### **Completamente libre de cromo y cuero.**

Se prescinde por completo de los elementos cromados, no sólo en el exterior del MINI Concept Aceman, sino también en el interior. En su lugar, la estructura de soporte del salpicadero crea su propio toque de calidad y personalidad en el interior, con un revestimiento iridiscente a juego con el soporte del techo.

El volante del MINI Concept Aceman, al igual que los asientos, los paneles de las puertas y el resto de las superficies del habitáculo, tampoco va revestido en cuero. El aro del volante está forrado con terciopelo de color verde oscuro, lo que proporciona un tacto especialmente agradable. Los botones multifunción están integrados bajo superficies textiles retroiluminadas. Las letras "Aceman" y una robusta banda marcan el radio de las seis horas del volante.

### **Primera aparición pública en la gamescom 2022 de Colonia.**

El público podrá ver por primera vez el MINI Concept Aceman en la feria de videojuegos gamescom 2022 en Colonia. El encuentro internacional entre desarrolladores, editores, expertos y aficionados al mundo de los videojuegos y los

Esports comenzará el 23 de agosto de 2022 con una transmisión en directo y continuará hasta el 28 de agosto de 2022 en el recinto ferial de Colonia.

#### **El Grupo BMW**

Con sus cuatro marcas BMW, MINI, Rolls Royce y BMW Motorrad, el Grupo BMW es el principal fabricante del mundo de automóviles y motocicletas premium y también ofrece servicios financieros y de movilidad premium. La red de producción del Grupo BMW incluye 31 sedes de producción y ensamblaje en 15 países y la empresa tiene una red de ventas global en más de 140 países.

En 2021, el Grupo BMW vendió más de 2,5 millones de vehículos de pasajeros y más de 194.000 motocicletas en todo el mundo. Los beneficios antes de impuestos en el año fiscal 2021 fueron de aproximadamente 16,100 mil millones de euros sobre unos ingresos que ascendieron aproximadamente a 111,200 mil millones de euros. A 31 de diciembre de 2021, el Grupo BMW tenía 118.909 empleados.

El éxito del Grupo BMW se ha basado siempre en planificación a largo plazo y acciones responsables. La empresa fijó el rumbo del futuro en una fase temprana y hace que la sostenibilidad y la gestión eficiente de los recursos sean sistemáticamente el centro de su dirección estratégica, desde la cadena de suministro, pasando por la producción, hasta el final de la fase de uso de todos los productos.

**www.mini.es**

**Facebook:** <http://www.facebook.com/MINI.Espana>

**Twitter:** <http://twitter.com/MINIEspana>

**Instagram:** <http://instagram.com/miniespana>

**Twitter Prensa:** <http://twitter.com/BMWGroupPrensa>

**YouTube:** <http://www.youtube.com/MINIEspana>